CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN PARA INVESTIGADORES

EL OJO CRITICO

Editor: GRUPO FÉNIX · Nº 38 · INVIERNO 2002

APARTADO DE CORREOS, 1177-15080 LA CORUÑA (ESPAÑA) Email: grupofenix@ctv.es

SECTAS, POLITICA Y ESPIONAJE EN ESPAÑA

12 de junio de 1995. Los españoles nos desayunábamos con la portada del diario *El Mundo* que publicaba una desestabilizadora información, bautizada posteriormente en diferentes medios de comunicación como el *Watergate* español. El periódico de Pedro J. divulgaba que el CESID espió durante años a importantes personalidades españolas de la vida política, periodística o empresarial, mediante la grabación de sus conversaciones telefónicas privadas, las cuales fueron archivadas en numerosas cintas en la sede del servicio secreto. *El Mundo* transcribía literalmente algunas de estas cintas que, en rigurosa exclusiva, habían obtenido probablemente los dos mejores reporteros de nuestro país: Manuel Cerdán y Antonio Rubio. Estos mismos periodistas dieron a conocer el listado íntegro de las conversaciones grabadas, elaborado a mano por uno de los agentes que prestaba sus servicios en el departamento de escuchas del CESID. El listado consiste en una relación de 93 conversaciones telefónicas efectuadas entre 1984 y 1994. Entre otros, fueron espiados el Rey de España, don Juan Carlos I; su padre, don Juan de Borbón; Jorge Vestringe (en la época en la que era el líder de AP); Alicia Koplowitz; Ruiz Mateos; el entonces ministro José Barrionuevo; Isabel Tocino; Ramón Mendoza; Ramón Lillo, durante años jefe de la Policía de la Audiencia Nacional; el embajador de Estados Unidos en España; Enrique Múgica, entonces Ministro de Justicia; Juan Luis Cebrián, entonces director de *El País*; Antonio García Trevijano; Manuel Prado y Colón de Carvajal; Jaime Campmany, director de la revista *Época*; Eduardo Serra, ex – Ministro de Defensa; etc.

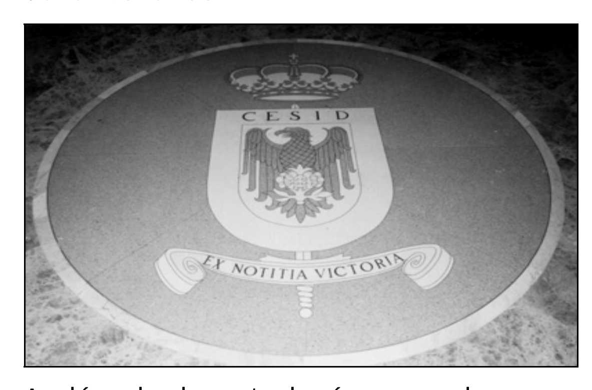
Sin embargo, para la mayoría de los medios de comunicación pasó desapercibida, ante la avalancha de tantos nombres conocidos, la

SUMARIO:

presencia en dicho listado de 8 *items*, concretamente los números del 72 al 79, que hacían referencia a otras tantas cintas grabadas a la Asociación Civil Dianética, o lo que es lo mismo: La Iglesia de la Cienciología. ¿Qué interés tenia el CESID en esta agrupación, para unos religión y para otros secta? Con la intención de hallar alguna respuesta a este interrogante nos citamos en Madrid con Mark Petrus Eeraerts, presidente en España de la Iglesia de la Cienciología. “Tal como declaramos en el juicio de las escuchas del CESID -nos dice Mark- en los años que nos grabaron las conversaciones, en 1987 y 1988, no teníamos teléfonos móviles ninguno de los miembros de Dianética, por lo que los pinchazos debieron realizarse a los teléfonos fijos de nuestra sede. Esto contrasta con la versión que dieron los agentes del CESID en el juicio, que aseguraron que las grabaciones fueron debidas a barridos aleatorios del espacio radioeléctrico”. Efectivamente, al día siguiente de la publicación de la noticia de las escuchas, el CESID, por primera vez en su historia, hacia pública una nota oficial en la que no se negaban los hechos, suficientemente contrastados por los reporteros de *El Mundo*, sino que se limitaba a declarar que una de las formas que tenia el servicio secreto de obtener informaciones contrarias a los intereses nacionales consistía en recoger información del espacio radioeléctrico utilizado por “la telefonía móvil, los enlaces de radio, los enlaces radiomarítimos y otros medios”. La nota continuaba diciendo que “cuando se ha obtenido por azar una emisión por telefonía móvil de personas conocidas, incluidas altas autoridades del estado, nunca ha existido la utilización de las informaciones recogidas. Toda esta actividad quedaba estrictamente documentada y controlada por personas con responsabilidad legal”. En la sentencia del juicio de las escuchas del CESID, que tenemos en nuestro poder, se evidencia que los acusados: Emilio Alonso Manglano, entonces director del servicio secreto; Juan Alberto Perote Pellón, entonces director del Departamento de Acción Operativa (DAO) y a cuya unidad estaba subordinada el Departamento de Escuchas y otros agentes de este departamento se aferraron todos ellos en sus declaraciones a esta teoría del barrido aleatorio del espacio radioeléctrico, negando en todo momento que se realizasen pinchazos a teléfonos fijos. La mayoría de los inculpados adujeron en el juicio que quien se encargaba de archivar las cintas era el jefe del Departamento de Escuchas, José Manuel Navarro Benavente, quien lamentablemente falleció antes del juicio en un accidente automovilístico. Dicho de otro modo, quien se llevó la mayor cuota de responsabilidad fue el único que ya no podía defenderse... El muerto. Algunos miembros del departamento de escuchas reconocieron que recordaban haber grabado a alguna de las personalidades referidas en el estadillo. Manglano, por ejemplo, declaró en el juicio que conocía una conversación captada al Rey y otras dos a Fernández Ordoñez y Barrionuevo respectivamente, aunque asegura que avisó al Rey para que tuviese cuidado con sus conversaciones a través del teléfono móvil y que además no conocía la existencia de la *cincateca* del CESID.

Los agentes interrogados sobre las escuchas a Dianética afirmaron desconocer cual era el motivo de las grabaciones. Por su parte, la representante de Dianética declaró en el juicio -tal como nos confirmó Eeraerts- que nadie de la asociación tenia móvil en la fecha de las grabaciones. Afirmación que coincide con lo declarado en el juicio por otros de los espiados. Así, por ejemplo,

Antonio García Trevijano aseguraba que “nunca he tenido teléfono móvil, siempre fijo. Cuando me llaman desde un móvil mi secretaria tiene la orden de decir que me llamen por un fijo. Tenía la certeza y evidencias de que mi teléfono estaba pinchado durante años”.



A día de hoy todavía no sabemos porque el CESID espió a Dianética. Algunos miembros de la organización tienen una teoría, pero para explicarla debemos remontarnos al 20 de noviembre de 1988. Ese día tenia lugar una reunión internacional de la Iglesia de la Cienciología, con la presencia de su líder mundial Heber Jentzsch y otros muchos cienciólogos de diferentes partes del mundo, en el hotel Meliá – Castilla de Madrid. Sorpresivamente, la Policía española lleva a cabo una espectacular redada y detiene a Jentzsch y a 72 cienciólogos más. Lo cierto es que desde ese 20 de noviembre el juicio contra la Cienciología ha sufrido innumerables retrasos, a pesar de que muchos de sus miembros están acusados de graves delitos. De todos modos, parece que a lo largo de este año ya habrá sentencia en firme. Sobre este punto Mark Eeraerts nos decía que “estas dilaciones se deben a que no tienen nada y la instrucción de la causa es una chapuza”. En el volumen I, número III de Ética y Libertad, revista editada por Dianética, se expone la teoría de que algunos de los pinchazos telefónicos, en principio practicados por la Policía en 1988 e incorporados a los documentos de las acciones judiciales, en realidad procedían del CESID. Recordemos que las grabaciones del CESID a teléfonos de Dianética tuvieron lugar entre 1987 y 1988, tal como se aprecia en el listado de las grabaciones. Es posible que el interés del servicio secreto español por espiar a Dianética viniera de diferentes fuentes de información extranjeras que vinculaban a este grupo con la CIA e intereses norteamericanos, rumor, por otro lado, que nunca se ha confirmado. En este sentido, llama poderosamente la atención una de las páginas del escrito de acusación contra la Iglesia de la Cienciología en España presentado por el fiscal. En dicha página, que tenemos en nuestro poder, se lee textualmente: “A partir del año 1968, en que se crea la OTC, existe por parte de la organización, es decir, por la Iglesia de la Cienciología, un inusitado interés por arribar con el yate *Apollo* a los puertos españoles. (Recordemos que en el yate *Apollo* viaja la plana mayor de Cienciología. Aclaración del autor). Los informes, sin embargo, muy desfavorables existentes en distintos departamentos del gobierno español hacen que tal empeño se retrase o, incluso se suspenda. En los archivos anteriormente indicados existían informes de la Policía de otros países (Scotland Yard, Interpol y la policía francesa), así como del servicio de inteligencia español, especialmente, que vinculan a la Asociación Civil Dianética, o la Iglesia de la Cienciología, con actividades de espionaje, y eso hizo que el permiso para que el yate pudiera atracar en puertos españoles se viera sometido a diversas visicitudes íntimamente relacionadas con determinados acontecimientos que por aquella época se venían sucediendo, como fueron la preparación en el año 1972, de un golpe de estado en Marruecos, en el que se vio involucrada la tripulación del

yate *Apollo*; la Revolución del 25 de abril de 1975, que terminó con la dictadura en Portugal, y el asesinato del Almirante Carrero Blanco y la grave enfermedad del general Franco que, inexorablemente y rápidamente, habría de conducirle a la muerte". Para Eerarets estas palabras no son más que una prueba de que las acusaciones contra Dianética no se sostienen. Que cada cual saque sus conclusiones.

CORRUPCIÓN, POLÍTICA Y EL PARTIDO HUMANISTA

Carlos Alberto Van Schowen, chileno residente en España y miembro del Partido Humanista fue probablemente el personaje más conocido del panorama político y periodístico español del año 1991. Tiempo atrás había comenzado a trabajar como contable para la empresa Time Export, pero sería en ese primer año de la década de los 90 cuando su nombre quedaría irremediablemente unido al llamado caso Filesa. Van Schowen denunció que las sociedades Filesa, Malesa y Time Export eran en realidad una tapadera para la financiación ilegal del PSOE. La estrategia consistía en el pago de comisiones irregulares por medio de facturas que se emitían por la elaboración de informes técnicos inexistentes. De este modo, las sociedades anteriormente citadas recibían pagos de diferentes empresas y entidades bancarias de gran cuantía por una serie de servicios fantasma. Se trataría así de dar cierto soporte jurídico a las ayudas al partido. Numerosos imputados y testigos tuvieron que declarar por estos hechos en un macrojuicio ampliamente difundido por todos los medios de comunicación. Varios cargos del PSOE fueron sentenciados por estos hechos.

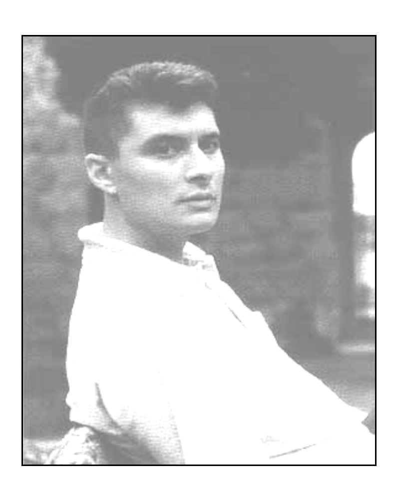
El contable, que actualmente vive en su país de origen, reconoció en diversas ocasiones a numeroso medios de comunicación que era miembro del Partido Humanista y estaba orgulloso de ello. En una entrevista publicada por una revista del PH, Van Schowen pasaba revista a todo el *affaire* Filesa y denunciaba la corrupción existente en el mundo de la política a todos los niveles. El entrevistador le pregunta: "Las primeras noticias que aparecieron en el *Periódico de Cataluña*, relacionaban la secta de Silo con la denuncia de Filesa, tus fotos y fotos de Mario Rodríguez Cobos". Y Van Schowen responde que "ellos pretendieron en un principio manipular esta situación, cosa que tampoco les resultó. Ahora, si tu me preguntas si yo actué, digamos, de acuerdo a los principios siloístas, a los principios del humanismo, yo te digo que sí, por supuesto que sí..."

El ideario del Partido Humanista y de otra serie de organizaciones afines proviene de Mario Rodríguez Cobos, más conocido por el sobrenombre de Silo. Hombre profundamente conocedor de diversas corrientes filosóficas y esotéricas, supo aunar un ideario libertario de izquierdas con la meditación y el pensamiento metafísico de pensadores de la talla de Gurdjieff y Ouspensky. Lo cierto es que hoy en día en el PH prevalece el ideario de izquierdas y, al menos de cara al exterior, sus bases esotéricas han desaparecido.

En 1985 se crea la Plataforma Cívica, conformada por diversas asociaciones salidas de la Coordinadora Estatal de Organizaciones Pacifistas y Mesa pro Referemdum de la OTAN. Dichas asociaciones conformaron junto a otros grupos la coalición Izquierda Unida (IU). En esa primera época del partido que ahora lidera Gaspar Llamazares, IU estaba formada por el PCE, el Partido Comunista de los Pueblos de España, el Partido Carlista, la Federación Progresista, el Partido de

Acción Socialista y... El Partido Humanista. Finalmente, varios medios de comunicación comenzaron a hacerse eco de la relación del PH con el movimiento siloísta, lo que unido a algunas discrepancias políticas provocó la salida del PH de la coalición de IU. Desde entonces el PH se ha presentado a innumerables comicios electorales en España, sin conseguir nunca resultados reseñables. Su nombre salió a relucir fundamentalmente por diversas acusaciones salidas de diferentes asociaciones antisectas y miembros del PSOE, fundamentalmente de David Balsa, cuando era secretario general de las Juventudes Socialistas de Galicia. Los humanistas creen que la inquina contra ellos de algunos miembros del PSOE tiene que ver con la denuncia del caso Filesa por parte de Van Schowen, militante del PH. Lo único cierto, es que durante el año 1993 las Juventudes Socialistas de Galicia comenzaron una campaña de denuncias contra las sectas. Entre otras organizaciones vertieron graves acusaciones contra el PH y la asociación Los Ecologistas, vinculada al primero. El punto culminante de la campaña llegó con la presentación de un informe elaborado por las Juventudes Socialistas de Galicia ante el *Valedor do Pobo* (el Defensor del Pueblo en Galicia). En dicho informe se acusaba al PH, entre otras cosas, de cooperación a la prostitución. La respuesta de los humanistas fue una riada de demandas en diferentes juzgados españoles "por los graves perjuicios económicos y morales causados a muchos de nuestros militantes en su trabajo, en el vecindario y en el entorno", según declaró a la Agencia Efe Julio José Albertos de Ceano – Vivas, entonces portavoz de Los Ecologistas.

El 4 de abril de 1995 TVE - 1 emite un programa informativo especial íntegramente dedicado al fenómeno de las sectas, donde Balsa realiza varias declaraciones sobre el PH de Galicia. Una denuncia presentada por el PH contra el Director de RTVE obliga al ente público, por orden judicial, a emitir una nota de rectificación "con carácter gratuito, en un espacio televisivo de relevancia y audiencia semejantes al programa Informe Semanal".



EL CESID ESPIA A LOS ILUMINATI

Marzo de 1994. Manuel Cerdán y Antonio Rubio, los dos magníficos reporteros de *El Mundo* se presentan ante Luis Roldán, entonces Director General de la Guardia Civil. Hacia tiempo que estaban trabajando en una información sobre la utilización de los fondos reservados del estado para investigar las actividades de Mario Conde. El conocido banquero en esos momentos se encontraba en la cima de su carrera y meditaba seriamente la posibilidad de entrar en política. Según comentan Cerdán y Rubio en su revelador libro *El Caso Interior* (Temas de Hoy, 1995), ante el cúmulo de pruebas que pusieron encima de la mesa, Roldán reconoció la veracidad de la información. Y no sólo eso, sino que durante dos horas les permitió a los dos sabuesos leer gran parte del Informe Crillón: El dossier elaborado por la agencia de detectives Kroll sobre las actividades de Conde. A finales de abril de 1994, cuando Roldán ya es un prófugo

de la justicia, Cerdán y Rubio logran entrevistarlo en París. La publicación de la entrevista supuso un duro golpe no sólo para el gobierno del PSOE, sino también para las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado que tenían cientos de agentes siguiendo las huellas del prófugo. En mayo, los periodistas publican la información sobre el Informe Crillón. De nuevo otro escándalo surge en la ajetreada vida política española. Felipe González y el entonces vicepresidente del gobierno, Narcís Serra, niegan rotundamente la veracidad de la información. Sin embargo, días después, Roldán desde su encondite les remite a los periodistas de *El Mundo* una copia reducida del Informe Crillón, además de las facturas pagadas a cuenta de las arcas del estado a Kroll, la más prestigiosa agencia de detectives del mundo. Kroll tiene en su nómina a ex – espías de la CIA, el MI – 5 o el Mossad, entre otros y realiza trabajos al más alto nivel para multinacionales, banqueros o estados. En *El Caso Interior* Cerdán y Rubio transcriben textualmente el Informe Crillón, que revela diversas informaciones sobre las supuestas conexiones políticas y financieras de Mario Conde. Uno de los apartados del dossier se refiere a las relaciones de Conde con la masonería: "Conde es miembro de la Logia Concordia de Madrid, cuyo presidente es Casner Bouza y cuyo domicilio se encuentra en la calle López de Hoyos. Esta logia es una subsidiaria de la Gran Logia de Barcelona. Conde tiene el número de socio 257 y entró en Concordia el 15 de noviembre de 1980. En 1987, dos meses antes de convertirse en presidente de Banesto, Conde solicitó formalmente que se le permitiera convertirse en un miembro pasivo de la Logia. Su petición fue rechazada... Una fuente masónica ha declarado que Conde ha recibido el apoyo de Agnelli, Di Benedetti y Berlusconi en Banesto y que los tres son masones...". No sabemos si estas informaciones son acertadas, pero no es ningún secreto que Conde siente cierto interés por los temas esotéricos y que efectivamente perteneció a la masonería. El pasado miércoles ¿? ¿? Reconoció en el programa televisivo El Tercer Grado de La 2 que el banquero formó parte de la orden. Lo cierto es que parece que nuestro servicio de inteligencia intentó encontrar alguna relación entre Conde y diversos grupos esotéricos españoles. Al menos eso es lo que afirma Gabriel López de Rojas, líder de la organización satánica y paramasónica Orden Iluminati, quien asegura que dos agentes del CESID lograron infiltrarse en los Iluminati con la intención de obtener diversas informaciones. "Uno de los temas que más les interesaba, estaban verdaderamente obsesionados con esto, era saber si mantenía algún tipo de relación con Mario Conde. Desde luego, ni que decir tiene que yo no conozco de nada a ese señor, nunca tuve ningún tipo de relación con él. Todavía no sé porque estaban tan interesados por esta cuestión", nos comentaba López de Rojas durante la entrevista que mantuvimos en Barcelona.

Gabriel López de Rojas, según afirma, vivió sus primeros encuentros con el Diablo a la tierna edad de cuatro años. "Durante las frías noches de invierno, a altas horas de la madrugada, observé una identidad con la cabeza cornuda, un cuerpo humano y unas pezuñas, que rascaban el suelo y las baldosas de la habitación". En su adolescencia tomó contacto con el saber hermético a través de su abuelo materno, cuyos antepasados habían sido judíos sefarditas. Posteriormente se dedicaría al atletismo y a la música con su grupo Gabilly y Los Recortados. En 1989 tras una

experiencia mística decide iniciar la vía de la mano izquierda, a la vez que toma contacto con la masonería regular. En otoño de 1994, siempre según el propio López de Rojas, dos miembros estadounidenses de la Orden Iluminati lo inician y, al año siguiente, funda la delegación española de la organización.



La Orden Iluminati desde su fundación, el 1 de mayo de 1776, ha estado vinculada a todo tipo de rumores sobre conspiraciones y personajes de gran poder. Quizá por esta razón los agentes del CESID intentaron averiguar si Mario Conde había tomado contacto con la Orden. El propio López de Rojas comenta en su libro *Los Iluminati, Masonería y Luciferismo* (Ediciones G): "Asentada la central de la orden en EEUU a mitad del siglo XIX, país al que arribó en el lejano 1785 para levantar las columnas de la Logia Columbia de New York, logia histórica que recogió en su seno al gobernador De Witt, a Clinton Roosevelt, un ancestro del presidente F.D. Roosevelt, el presidente que colocó los símbolos iluministas tipo a la pirámide truncada en el dólar americano, al director del *Tribune*: Horace Greeley, y al popular Jefferson, un apasionado defensor de las enseñanzas de Weishaupt, ésta ha perdurado hasta hoy, envuelta en el secreto y con el nombre Gran Logia Rockefeller 666, en New York, muy cerca de la pista de patinaje y de la estatua del Prometeo del Rockefeller Center, siendo la logia madre de la Orden Iluminati".

Durante la entrevista que mantuvimos con López de Rojas, éste nos confesó que "en el año 1992 ó 1993 una persona del CESID intentó afiliarse a la Orden para obtener diversas informaciones, pero yo no quise entrar en ese juego". En 1996 una agente del CESID, afirma López de Rojas, logró infiltrarse en la Orden. "Esta espía tenía dos manías principales: Mario Conde y si tenía algún tipo de relación con algún servicio secreto extranjero, fundamentalmente el Mossad". Sobre esta última cuestión, afirma que "puede que mantuviera alguna conversación con algún agente de este servicio, pero eso es una cuestión personal". En una conversación posterior nos confesó algunas sabrosas informaciones que no vamos a desvelar porque no las tenemos grabadas. El 30 de noviembre de 1996, siempre según el líder de los Iluminati, se produjo el momento cumbre de su relación con la espía, en medio de la oscuridad de Monjuich "donde la lujuria sexual es más fácil de esconder". Finalmente, López de Rojas descubrió la identidad de esta mujer, porque estaba a la vez infiltrada en otros grupos de las más variadas ideologías. Precisamente, fue el primero de los agentes secretos con los que López de Rojas tomó contacto, a quien le unía cierta amistad, la persona que lo avisó sobre la operación policial en marcha contra la Orden. Tres semanas después de este aviso, el líder de la Orden Iluminati fue detenido por la Policía, al igual que otros dos satanistas pertenecientes a la OTO. López de Rojas cree que esta operación se debió a la aparición de unas pintadas de corte satánico en el barrio gótico y en la Catedral

de Barcelona. El arzobispo de Barcelona protestó airadamente en diferentes medios de comunicación, con la intención de que la Policía tomase cartas en el asunto. López de Rojas afirma tajantemente que no tiene nada que ver con esas pintadas y asegura que él simplemente es una cabeza de turco, debido a su posición de liderazgo dentro del satanismo español. "Lo de las pintadas es una excusa, en el fondo se trata de una conspiración del Opus Dei y del Arzobispado de Barcelona, que intentan dar un escarmiento al satanismo español", asegura López de Rojas. "Los de la OTO salieron libres porque no tenían nada contra ellos, pero yo tenía un par de demandas por amenazas, una de ellas de 1998". Recientemente fue condenado a un año y nueve meses de prisión y a pagar 500.000 pesetas a cada uno de los tres demandantes, aunque no entrará en prisión por carecer de antecedentes penales. En nuestra última conversación nos confirmó que piensa recurrir la sentencia.

Los autores no dudamos que existen sectas que actúan de mala fe, precisamente por ello consideramos que las sectas deben ser perseguidas por los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, no por sus creencias o filosofía, sino por la comisión de actos delictivos, al igual que cualquier otra asociación o individuo. Con este trabajo simplemente hemos querido mostrar que alrededor de muchas de estas organizaciones, habitualmente tildadas de sectas, existen otros muchos intereses y circunstancias que habitualmente no se mencionan en los medios de comunicación.

MIGUEL PEDRERO
JOSÉ LESTA



LA UFOLOGIA ANTICOMERCIAL ESPAÑOLA SE REUNE EN TERUEL

El 31 de marzo de 1993, a las 02:15 AM, un impresionante objeto luminoso, similar a una gigantesca "estrella de Belén", sobrevoló la población de Montalbán (Teruel). No era la primera ni la última vez que ocurría, y quizás por esa abundante casuística OVNI en la zona, la apertura mental de los habitantes del lugar, incluyendo a su alcalde, ha posibilitado que Montalbán se haya convertido en capital de la ufología española, durante 3 días. Una serie de conferencias y reuniones de trabajo, presentadas oficialmente por el mismísimo alcalde, D. Felix Rubio, un diputado provincial y varios concejales, reunió en Montalbán a numerosos investigadores de campo, analistas y testigos, que debatieron sobre la situación de la ufología en España, fuera de los círculos comerciales.

Entre los asistentes, algunos nombres conocidos como Salvador Freixedo y Magdalena del Amo, Ramón Navia, Raúl Núñez, Carlos González-Cutre o Manuel Carballal. Pero también participaron investigadores, menos conocidos por mantener sus trabajos e investigaciones lejos de los grandes medios de comunicación, pero que presentaron trabajos absolutamente sorprendentes y de altísima calidad científica. Cabe destacar la amplia recopilación sobre casos de foo-figthers y bolas luminosas de origen desconocido, efectuada por Jose Manuel Moya, uno de los componentes de la comisión encargada de revisar el "Catálogo de Casos OVNI Negativos" que, tras revisar algunos incidentes que los escépticos atribuían a "rayos en bola" y otros fenómenos naturales, llegó a la conclusión de que se trataba de auténticos OVNIs esféricos de pequeño tamaño y origen desconocido.

El incansable ufólogo local, José M. Trallero, expuso los casos de encuentros con humanoides, aterrizajes, e incluso alguna fotografías y filmaciones OVNI recogidas en el Alto Aragón. Algunos de esos incidentes, producidos este mismo año, están siendo sometidos actualmente a una profunda investigación.. Algunos de las aportaciones al congreso ufológico vinieron de la mano de personas que, tras protagonizar un encuentro cercano con humanoides, han consagrado su vida al estudio de los OVNIs, como el empresario catalán José Ramón Martínez que, tras su encuentro cercano con un supuesto extraterrestre, desarrolló diferentes patentes e inventos, gracias a los cuales obtuvo una generosa fortuna personal, que le ha permitido viajar por todo el mundo para entrevistarse con personajes como el contactado suizo Billy Meier. Meier, con quien Martínez se reunió el pasado año, posee las fotografías de OVNIs más espectaculares del mundo, y también las mas controvertidas, y en la actualidad porta un arma de fuego ya que, según confesó a Martínez, han atentado contra su vida en varias ocasiones. Martínez también ha tenido la oportunidad de entrevistarse con científicos como Severo Ochoa quien, según asegura, le confesó personalmente que la NASA tiene conocimiento de la existencia de vida extraterrestre inteligente.

Similar es el caso de Joan Soler, quien tras protagonizar notables experiencias OVNI con humanoides, y después de heredar una buena situación económica, se dedica a viajar por el mundo recogiendo información sobre los No Identificados. Recientemente recorrió Chile investigando los casos de mutilaciones de ganado asociadas a OVNIs en compañía de Ramón Navia, visitando los círculos de los sembrados en Inglaterra, o alquilando un helicóptero para sobrevolar la huella del OVNI estrellado en el monte de Cando (Galicia)…

Diferente es el caso de Magdalena de Amo-Freixedo. En este ocasión la investigadora, con una dilatada experiencia como ufóloga en diferentes países del mundo, ha protagonizado recientemente un encuentro personal con un supuesto ser no-humano, y en este congreso habló por primera vez en público de su experiencia.

NUEVOS LIBROS Y PUBLICACIONES NO COMERCIALES

Rafael Casares, Carlos Gutiérrez, o Juan Díaz fueron otros de los participantes en este encuentro de investigadores, organizado por los componentes del IEBA, quienes proyectaron una espectacular filmación de un OVNI, realizada recientemente en Valencia. Cabe destacar que algunos estudiosos, como Jose Ramón Martinez o Ramón Navia, presentaron en este congreso sus últimos libros. En el caso de Navia se trata de un extensísimo trabajo sobre sus investigaciones, tanto en España como en otros países, analizando los casos de mutilaciones de ganado asociadas al fenómeno OVNI.

Entre los investigadores presentes se distribuyeron también los últimos números de "Espacio Compartido" y "El Ojo Crítico", publicaciones no comerciales, de difusión limitada, ajenas a los circuitos comerciales.

EL FRAUDE DE LAS APARICIONES MARIANAS DE PEDRERA

“Soy la Virgen María, la Madre de Jesucristo, y traigo un mensaje dirigido a este pueblo y a todos los pueblos de la Tierra: Que os améis los unos a los otros, como mi Hijo os ama. Que trabajéis por la paz. Que todas las armas sean convertidas en rejas de arado y hagan fructificar la tierra y recibiréis grandes bendiciones de Dios. Si dejáis este camino espiritual y seguid vuestro camino material, iréis a la destrucción. El Cielo y la Tierra pasarán, pero las palabras de Dios no pasarán. Llevad este mensaje al sacerdote del pueblo y que lo haga llegar a los más altos cargos del Gobierno, de la Iglesia y de las naciones más poderosas de la Tierra. Este mensaje deben de saberlo todos los habitantes de la Tierra”...

Estas fueron las palabras presuntamente transmitidas por la Virgen en una de sus primeras apariciones en Veguetas de las Revueltas, un bello paraje a las afueras de Pedrera (Sevilla). Al menos, así lo aseguraron en su día las primeras protagonistas de esta historia, las niñas Buen Suceso Escobar González y las hermanas María y Rosario Sánchez Guillén, de entre 10 y 12 años de edad. Todo comenzó el 3 de mayo de 1987, una época en la que se vivió un auténtico boom aparicionista por toda la geografía española: El Repilado (Huelva), Benalup de Sidonia (Cádiz), Fenollet (Valencia), Denia (Alicante), Cospeito (Lugo), Villacañas (Toledo), etc. Aquel día, festividad de la Exaltación de la Santa Cruz, las tres niñas paseaban tranquilamente por el lugar a eso de las cinco de la tarde cuando, de improviso, vieron a la Virgen sobre un olivo. La figura tenía la tez fina, ojos azules, con sus manos en actitud orante y vestida de blanco. “Era la Virgen de Fátima y nos dijo que iba a ayudar y proteger a los enfermos”, afirmarían días después. Como suele ocurrir en estos casos, la zona pronto fue frecuentada por curiosos, fieles y enfermos que aguardaban esperanzados que se cumplieran las promesas de la Madre de Jesús... Diariamente, las niñas se dirigían a este naciente enclave mariano para mantener un íntimo diálogo con la aparición. El gentío, mientras, se congregaba en torno a una gran piedra que, según la Virgen, era sagrada; sobre ella depositaban ramos de flores, estampas y rosarios. No tardó en hablarse de “curaciones milagrosas”, y en pocas semanas, decenas de devotos también juraron haber sido testigos de la aparición. Sin embargo, y ante la sorpresa de los fieles, el domingo 31 de mayo las niñas avisaron que: “La Virgen ya no se aparecerá más, hoy será el último día”... Pero a estas alturas, resultaba imposible cortar de forma tan brusca un evento de tales características. Muchísima gente ya depositaron su fe y confianza en la Virgen que supuestamente había posado sus pies en aquel rincón de la sierra sevillana.

INSTRUMENTO DE DIOS

No obstante, las niñas se fueron desvinculando del ambiente que se había creado en el lugar, tomando el relevo algunos videntes adultos, algo frecuente en otros casos aparicionistas. De los nuevos videntes, sin duda fue Carmen López Hernández, de 43 años y natural de Estepa, la que con mayor rapidez acaparó la atención de los asistentes, debido a sus sorprendentes trances extáticos, acompañados a veces del siempre espectacular fenómeno de la estigmatización. Carmen se acercó por primera vez al terreno de las apariciones en compañía de su marido, Juan Antonio Bohórquez, atraida por las noticias que le habían llegado sobre las visiones de las niñas. A los pocos días, manifestó con alborozo haber visto también a la Virgen, hecho que se repetiría diariamente. A partir de entonces, comienza a recibir contínuos mensajes celestiales y a protagonizar fenómenos carismáticos. “...Haz todo lo que Yo te mande (...) Quiero que digas que hagan una fuente frente a la ermita. Diles que la hagan, la pueden hacer. El agua será bendecida por Mi Hijo y por Mí. Curaré a muchas personas, pero tendrás que estar tú allí...”. Este sería el primer mensaje revelado por la Virgen a la vidente, fechado el 3

de febrero de 1988.Pero Carmen ya había tenido manifestaciones celestiales mucho antes de asistir a Pedrera. “La primera vez que ví a la Virgen tenía 9 años”, nos aclara la vidente en una de nuestras visitas al lugar. Al parecer, ocurrió mientras jugaba en un cortijo en el que trabajaba su padre.



El número de seguidores aumenta alrededor suyo a la misma vez que el de las visiones, mensajes y fenómenos supuestamente sobrenaturales. Además de estigmas, Carmen experimenta también comuniones místicas, xenoglosia, osmogénesis, etc. En uno de los mensajes, la Virgen la bautiza como “La Profeta”, y es así como la llamarían desde entonces sus más fervientes acólitos. En otro comunicado le dice: “Quiero que me llamen Virgen de la Bola de Luz, porque así me manifiesto Yo”... Sus contactos celestiales no solo se intensifican sino que se extienden a otras figuras del santoral católico. Según nos contó su propio marido, “a través de ella lo mismo habla la Virgen, que Jesús, que San Miguel, San Bartolomé, San Pancracio y otros muchos más”.

MILAGROS AL POR MAYOR

Hasta aquí todo parece “normal” en lo concerniente a una típica aparición mariana. Sin embargo, este caso presenta algunos rasgos que lo diferencia bastante de otros -y que, a su vez, despiertan nuestras lógicas dudas-. No solo Carmen López tiene el privilegio de ver a la Virgen y a otras figuras de la corte celestial, sino que muchísimas otras personas, llegadas de numerosos sitios, han sido testigos directos de esas mismas “presencias suprahumanas”. No hace falta ser vidente, ni santo, ni tener un don especial. En este enclave aparicionista he recogido decenas de testimonios a cuál más sorprendente. Testigos que afirman haber visto, sobre el monte de olivos que corona el lugar, a la Virgen, a Jesús, Santa Teresa, Fray Leopoldo, Santa Gema, los apóstoles, etc. etc. Es como si las “potencias divinas” hubiesen abandonado el cielo para trasladarse a Pedrera...

Ramón Jiménez, un joven natural de Mataró, nos cuenta lo que presenció en abril de 1993: “Junto a un árbol observé una luz amarilla muy fuerte, y entre medio de la luz vi la imagen de la Virgen con un manto blanco en la cabeza. Me pareció ver que tenía el niño Jesús en sus brazos”. Por su parte, Antonio Torres, de 28 años, contempló a Cristo en la Semana Santa de 1994: “Vimos aparecer a eso de las 7 de la mañana una luz verde, y al momento se vio al Señor con una túnica blanca, las manos levantadas y caminando hacia nosotros. Se vio perfectamente. La gente intentó abalanzarse hacia él para abrazarle y entonces desapareció”. En otra ocasión, una mujer me narra conmovida: “Yo he visto al Señor con la corona de espinas, y mi hija de 13 años ha visto a Santa Teresa, a Santa Rita, al Niño Jesús y a tres apóstoles”. Otros testigos como Carmen Jiménez, Manuel del Pozo y Eduardo Rodríguez han podido ver también a Jesús y la Virgen en muchas ocasiones y a escasos metros...

Mientras tanto, los mensajes recibidos por Carmen adquieren un tono similar a los de otros casos aparicionistas (de contenido profético, catastrofista, milenarista...). A veces, revive la Pasión de Cristo haciendo gestos como si llevara la cruz a cuestas, o cae de bruces al suelo en medio de espasmos como si hubiese sufrido algún presunto ataque diabólico. Siguiendo las instrucciones de la Virgen, la vidente comienza a imponer sus manos sobre los enfermos que acuden con fe al lugar. Su popularidad traspasa ya la región, llegando gente con mucha devoción pero poca salud de toda España. Van en busca de un ansiado milagro. Carmen comienza a ser entrevistada,

junto a su inseparable grupo de acólitos, en diversos medios de ámbito nacional, mientras que conocidos estudiosos y acérrimos creyentes de las apariciones, como Pitita Ridruejo y Francisco Sánchez-Ventura, se personan en el lugar para recoger las maravillas que allí se cuentan...

Pero pronto habría un éxodo... El 16 de febrero de 1988, la vidente recibe el siguiente mensaje de la Virgen: "Tienes que pedir que te hagan una casa en el campo"... Dicho y hecho. Una fiel devota le ofrece parte de su cortijo ubicado en "El Higuerón", entre las localidades sevillanas de Matarredonda y Herrera (a 25 kms. de Pedrera). Carmen acepta encantada. Abandona Estepa y se traslada con su familia hasta el nuevo emplazamiento, desde donde sigue teniendo visiones y diálogos con la Virgen. Sus seguidores comienzan a desplazarse hasta la finca, que en pocos días se convierte en otro concurrido foco de peregrinación. Aunque Carmen sigue visitando la zona original de las apariciones, lo hace cada vez con menos frecuencia debido a diversas agresiones que sufre por parte de algunas personas que siguen a otro vidente del lugar. La Virgen intenta reconfortar a su "profeta": "La elegida eres tú y lo serás durante toda tu vida", le comunica el 7 de junio de 1988.

LA CAPILLA DE LOS "PRODIGIOS"

En una de nuestras visitas hasta la finca de "El Higuerón", ya que se había rumoreado que en esa noche podía haber una nueva "aparición" de la Virgen, aprovechamos para entrar en la capilla que tienen junto a la casa. En principio, nos llamó la atención la abundante iconografía religiosa, regalo de los devotos, que oculta prácticamente todas las paredes de la estancia. El marido de Carmen y Francisco Carmona, uno de los principales seguidores de la vidente, nos muestran los presuntos "prodigios" que allí dentro han ocurrido. Descubrimos nada menos que media docena de imágenes sangrantes. Respecto a un crucifijo con el rostro, manos y pies ensangrentados, Juan Antonio nos explica: "La primera vez que sangró fue cuando estalló la guerra del Golfo... Ahora lo hace en días muy señalados, cuando va a ocurrir una desgracia..." Igualmente nos enseñan un cáliz -del que dicen que emana sangre en Cuaresma- que la Virgen entregó a su "profeta" mientras que se hallaba en uno de sus éxtasis, así como otros objetos religiosos "materializados" ante Carmen. También están allí enmarcadas las fotografías en las que la vidente aparece con la corona de espinas sobre su cabeza -colocada, claro está, por el propio Jesucristo- y aquellas en las que exhibe sus estigmas en pleno trance. ¿Alguien dá más?... Allí mismo, charlamos con Carmen López, quien se mostró en todo momento nerviosa y evasiva. Respondió con monosílabos a nuestras preguntas y dijo que tenía que seguir atendiendo a las personas que la esperaban en la puerta. Por cierto, se había dado cita una gran muchedumbre en el lugar, con motivo de anunciarse con suficiente antelación la supuesta aparición de la Virgen. Al final, ningún representante de las "huestes celestiales" quiso manifestarse ante nosotros esa noche. Días después supimos que, tras marcharnos, algunos devotos habían presenciado a la "Reina de los Cielos". ¿Casualidad?...

ALGO HUELE MAL

La facilidad y frecuencia con que en Pedrera y, ahora, en "El Higuerón" se producen los supuestos fenómenos milagrosos antes relatados, y a la vista de todo el mundo (o casi todo), hacen tremendamente sospechosa esta historia. En nuestra opinión, nos parece un tinglado pseudoreligioso muy bien orquestado. En resumen, un tremendo montaje. Al menos, esa fue la impresión que ya tuve en mis primeras visitas al paraje aparicionista hace diez años y que luego he podido ir confirmando con las evidencias que hemos recogido hasta ahora. Y no es que piense que todos esos testigos que peregrinan hasta el lugar se han puesto de acuerdo para mentir. Más bien están describiendo emocionalmente lo que han visto. Se nota la honestidad en sus palabras. Hablan con el corazón. Pero mucho me temo que la interpretación que hacen no es la correcta, llevados por la sugestionabilidad y sobre todo por la fe ciega que profesan a Carmen, convertida en líder carismática del grupo surgido en el enclave. Un grupo que, como ocurre en estos casos, se cierra herméticamente al exterior, controlando todo lo que rodea a la "aparición" y mostrando en muchas ocasiones hostilidad y

recelo ante los visitantes que no expresan signos de credulidad y devoción. Lo decimos por experiencia...

Nuestras primeras dudas partieron del hecho de que haya tantas personas que afirmen haber observado a poca distancia -en algunos casos a menos de dos metros- a Jesús, a la Virgen y otras figuras celestiales. Curiosamente no ven "entidades" translúcidas o etéreas que floten sobre el lugar, sino figuras completamente físicas, ataviadas con túnicas o mantos de textura aparentemente normal, que se desplazan a pie por los alrededores y que portan en sus manos una esfera luminosa. Ante "evidencias" tan claras, hemos ido hasta allí varias veces con la intención de presenciar y captar en soporte gráfico alguna "imagen celestial". Pero no es nada fácil... Los "protectores" de Carmen están pendientes de nuestros movimientos. Nos observan con desconfianza si llevamos cámaras fotográficas, de vídeo, o unos simples prismáticos. De hecho, cada vez que visita el lugar un periodista o un investigador, los impulsores de esta aparición -agrupados hoy bajo la denominada "Fundación Virgen de la Bola de Luz"- se muestran excesivamente recelosos. Y "casualmente", rara vez ocurre algo en presencia de un medio de comunicación. "Cuando hay determinada gente la Virgen no aparece. Ellos examinan el personal, controlan quién va, quién es cada uno, si alguien lleva cámara o prismático...", me dice una persona que conoce muy bien las verdaderas actividades de esta gente. Sólo Carmen López y sus más estrechos colaboradores parecen tener las claves del "misterio" que rodea esta historia. Pero afortunadamente, han llegado hasta nosotros algunas curiosas e interesantes filmaciones en las que se aprecia la figura identificada por los seguidores como la "Virgen de la Bola de Luz". También han sido muy esclarecedoras las declaraciones que hemos obtenidos de algunas ex-acólitas de Carmen, permitiéndonos descubrir la cara oculta de este singular caso...

¿BURDOS FRAUDES?

Las circunstancias en las que ocurren los extraordinarios "prodigios" protagonizados por Carmen López nos hacen, ciertamente, dudar sobre la autenticidad de los mismos. Hay momentos en que la vidente, aprovechando cualquier confusión, distracción o la misma oscuridad de la noche, desaparece rápidamente del escenario de los hechos, para reaparecer pocos minutos después con los estigmas de la crucifixión o con la corona de espinas sobre su cabeza. A veces, incluso portando sagradas formas u objetos religiosos -como patenas, crucifijos, rosarios, etc.- cedidos ¡cómo no! por la Virgen. Por la lectura que extraemos de los testimonios recogidos, parece ser que la vidente se esconde para colocarse la corona, pintarse los estigmas o coger los objetos que ella o algunos de sus "protectores" llevan guardados. Precisamente, el propio marido, sin querer, nos puso sobre la pista al relatarnos un episodio: "Ella estaba aquí en la capilla con otra mujer y dijo que iba a ponerse unos calcetines porque tenía los pies frios. Fue al servicio y desde la puerta llamó a la mujer. Al ir, vio que Carmen tenía la corona puesta y estaba echando sangre..." ¿Porqué no se originan esos fenómenos milagrosos en presencia del público y a plena luz?, nos preguntamos razonablemente... Algo similar ha ocurrido en el "terreno santo" de Pedrera. La Virgen pide siempre a la vidente que suba sola al monte. Al bajar, muestra a los fieles creyentes la corona de espinas en la frente y su rostro ensangrentado. Sus adeptos impiden celosamente que cualquier persona suba tras ella para ver el "misterio", me aclara una antigua seguidora de Carmen. Se sabe que un joven se escondió una vez y pudo ver a la vidente tirar un pequeño frasco que contenía un líquido rojo, posiblemente mercromina. Otros han podido hallar en casa de la vidente diversos recipientes con perfume de rosas que luego, según dicen, es mezclado con aceite. ¿Podría ser esta la explicación del "aroma celestial" que emana la vidente durante sus éxtasis y que impregna a aquellas personas que la abrazan?...

Otro hecho realmente dudoso, pero que alcanzó especial trascendencia, fue el de la sangración del libro "Apariciones de la Virgen María", escrito por Pitita Ridruejo. A mediados de 1994, la conocida marióloga regaló un ejemplar de su obra a Carmen López. En el momento en que Pitita se encontraba en el exterior de la finca hablando con

los asistentes, apareció la vidente con signos de nerviosismo enseñando a los presentes una de las páginas del libro, en la que una fotografía de la "Rosa Mística" estaba sangrando. Pitita y los allí reunidos no dieron crédito a lo que veían sus ojos. Después de no pocos titubeos, Carmen dejó que el médico malagueño Sergio Triay -a quien Pitita puso al corriente del suceso- se acercara hasta la finca y empapara un algodón en la sangre presuntamente emanada del libro, aún fresca ya que hubo nuevas sangraciones dias después. El análisis arrojó como resultado que era sangre humana. Obviamente, ello no determina ningún origen milagroso al hecho, aparte de que el propio médico reconoció que no fue un examen muy exhaustivo el que llevó a cabo: "No puedo decir que fue un análisis científico ni mucho menos. Fue una cosa para satisfacer mi curiosidad". Hay puntos muy oscuros en esta historia, y ello lo demuestra el hecho de que la vidente se oponga radicalmente a que el libro, expuesto actualmente en una vitrina, sea llevado a un laboratorio para ser analizado en profundidad.



"APARICIONES" POCO DIVINAS

"Esa aparición que se ve en la grabación parece ser un fraude. Personalmente, no creo que fuera la Virgen"... Esa es la opinión de Antonio J. Sánchez Heredia, cámara de la "TV Palma del Río", uno de los pocos que han tenido la suerte de poder filmar la imagen de la "Virgen de la Bola de Luz". Ciertamente, cuando uno observa detenidamente la grabación, se da cuenta que la figura que se aprecia en el vídeo, cubierta con una sábana y agitando con sus manos una esfera luminosa roja, no presenta ninguna característica anómala. Sus movimientos y comportamiento, intentando llamar la atención mientras baja, sube y esconde la esfera de luz, demuestran que es un "ente", pero de carne y hueso. Cualquiera que tenga un poco de sentido común, aún siendo creyente en las apariciones marianas, convendrá con nosotros que se trata de una persona disfrazada. "La Virgen jamás haría ese tipo de espectáculo. Eso es una falta de respeto hacia Ella y hacia los creyentes", nos dice indignado un sacerdote onubense al que le mostramos las imágenes y le ponemos al corriente de lo que ocurre en ese lugar.

Para evitar ya cualquier problema, y que se descubra el tinglado, los aliados de Carmen impiden que nadie se acerque a menos de 200 mts. de donde tiene lugar la "aparición". En "El Higuerón" la gente tiene que retirarse hasta esa distancia si desean que se manifieste la Virgen. Cuando ya está todo controlado, una luminaria -de color rojo o verde- desciende del cielo lentamente hasta tocar tierra. Es el anuncio de que se aparecerá la Virgen o su Hijo. En ese momento, junto a la casa asoma la esperada "figura celestial" portando la acostumbrada esfera luminosa, mientras que los fieles comienzan a rezar, a entonar cantos y a llamar a la "aparición" con gran fervor y lágrimas en los ojos. Desde la lejanía, la "imagen divina" hace la señal de la cruz con la esfera a modo de bendición para regocijo de los presentes. Al poco rato, se retira del lugar.

Hemos localizado a algunas personas que escondidas por los alrededores del cortijo han presenciado perfectamente como alguien se colocaba la sábana y cogía con su mano una lámpara o farol. Han podido distinguir incluso los pantalones bajo la sábana. No quieren dar sus nombres por temor a represalias... Para más "inri", la presencia en los alrededores de la finca de cartuchos de bengalas que se emplean en los salvamentos marítimos es otra prueba en contra de la autenticidad de los "fenómenos sobrenaturales" que allí tienen lugar. Al menos, el misterio de las luminarias que preceden a las presuntas "apariciones" quedaría perfectamente resuelto.

Hablamos con Rosa M. -quien desea permanecer en el anonimato-, una creyente convencida en las apariciones de la Virgen que ha recorrido la península visitando buena parte de los focos marianos y participando en cenáculos de oración. Pedrera fue uno de sus puntos de destino. Vivió muy de cerca algunos "prodigios" y fue testigo de diversas apariciones. Sin embargo, pronto comenzó a tener serias dudas: "En una ocasión ví como salía de la casa la supuesta Virgen. Sus movimientos y exhibicionismo, como si fuera una bailarina, no encajaban en alguien que es la Madre de Jesús. Además, se notaba algo oscuro, como unos pantalones, bajo la túnica. Aquello era una comedia. Sembraron la duda en mi corazón...", me comentó enojada.

Esta mujer quiso desenmascarar toda la posible farsa escondiéndose junto a otras personas en una cercana arboleda. Eso ocurría en mayo de 1994. Su testimonio es lo suficientemente esclarecedor: "Vi como el marido de Carmen apagaba el generador eléctrico y encendía la luz de la capilla. Luego dio una vuelta por fuera de la casa por si alguien estaba escondido. Uno del grupo encendió las luces largas de un vehículo para deslumbrar a la gente y ver si aún podía haber alguien cerca. Por desgracia, descubrieron a un matrimonio escondido detrás de un árbol, tumbados en el suelo con una cámara de vídeo. Entonces vinieron unos 8 ó 10 hombres muy enfurecidos amenazando a todos nosotros con que podían pegarnos un palo por estar allí escondidos. Se llevaron al matrimonio. Ya no pude callarme y me enfrenté al grupo de Carmen diciéndoles que todo era un fraude y que no es lícito que tomasen el nombre de Dios en vano. Cuando les amenacé con avisar a la policía nos dejaron en paz..."

BIENES TERRENALES

¿Qué motivos pueden esconderse tras esta turbia historia?... El móvil económico está detrás de muchas presuntas apariciones de la Virgen que inundan nuestra geografía española. En ésta, según los testimonios de algunos ex-seguidores, también lo es. La organización que ampara a Carmen López negocia con la venta de botellas de agua bendecidas por la Virgen, vídeos y otros souvenirs. Los medios de comunicación se han hecho eco de las denuncias presentadas por algunos antiguos acólitos. "Me ha hecho mucho daño porque se apodera de todo", ha declarado públicamente Carmen Borrego, que había sido "elegida" por la Virgen para auxiliar a la vidente. Precisamente esta mujer fue quien le hizo entrega de medio cortijo de "El Higuerón", siguiendo las órdenes dadas por la Virgen: "Hijos míos, ayudar a mi profeta. Vosotros sois los elegidos para hacerle una casa en el campo". Carmen Borrego y su marido, dueños del terreno, llevaron el asunto a los tribunales al ver que la vidente y los suyos se apropiaron del resto de la finca, una vez que terminaron de construir la casa y la capilla gracias al dinero aportado ingenuamente por ellos y otros seguidores.

Hasta algunos defensores de las apariciones de Pedrera tienen que reconocer que este caso bien merece una lectura más crítica. El abogado Miguel González-Gay o el propio Francisco Sánchez-Ventura, autor de dos volúmenes donde presenta esta historia como auténtica, han apuntado recientemente en la revista "María Mensajera" que los últimos mensajes recibidos por Carmen López son poco fiables a tenor de su contenido ególatra y megalomaníaco. Para ambos, resulta extraño que la Virgen diga que Carmen es "la vidente más grande que hay ahora en el mundo" o que "ella, a través de mi Hijo Jesús, os dará a todos la salvación para esos tres días terribles que van a venir". Claro que, como apuntan los dos especialistas, a lo mejor esos dictados son obras del Maligno. Puestos a creer...

En síntesis, concluimos que en "El Higuerón", a tenor de estos hechos fraudulentos, se está abusando de forma descarada de la fe y la credulidad de quiénes buscan en dicho lugar un consuelo a sus desdichas. En casos así ¿no debería intervenir las autoridades para investigar y evitar montajes de tal magnitud?...

MOISES GARRIDO VAZQUEZ

Grafóloga, escritora, cartomante, investigadora…

CLARA TAHOCES, UNA MUJER POLIFACETICA

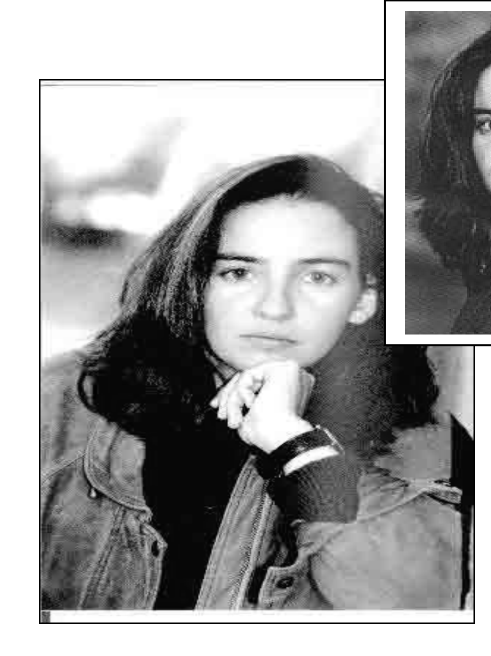
- Cuando -hacia 1986- nos conocimos me sorprendió encontrar a una chica tan joven, metida hasta tal grado de compromiso en la investigación de los aspectos más incómodos del mundo paranormal... ¿Cómo empezó tu interés por el misterio?

- Posiblemente suene a tópico pero no sé cómo o por qué me interesan estos temas. Tengo tres hermanas y ninguna de ellas siente inquietud por ellos. Es más, prefieren ni mencionarlos. Nadie en mi familia se ha dedicado a ellos profesionalmente y aunque tuvieron sus experiencias son personas racionalistas poco apegadas al mundo de la fantasía. Por tanto, no sabría decirte por qué mis primeros libros ya tenían que ver con fantasmas, casas encantadas o misteriosos monstruos. Si alguien me lo explicase me sentiría muy agradecida.

- Durante muchos años investigaste la criminalidad esotérica, las sectas, los fraudes y otros aspectos menos amables del campo paranormal, pero últimamente tu trabajo se ha centrado más en temas menos oscuros ¿porque esa evolución en tus prioridades como investigadora?

- La verdad es que acabé un poco saturada de tanto "lado oscuro". Sé que también es una parte importante dentro de este mundillo y como tal la he tocado con cierta profundidad, pero llega un momento que prefieres buscar otros aspectos más agradecidos de lo paranormal. De todas formas se me sigue asociando mucho con los temas que has citado y con frecuencia me piden que hable sobre estos asuntos.

- Uno de tus trabajos más extraordinario y menos conocido fue el un estudio sobre las mancias en España, tan profundo como revelador ¿a qué conclusiones llegaste?



- La conclusión más importante la obtuve en el plano personal. Antes de comenzar con el proyecto Manteia, del que tú fuiste colaborador muy activo, tenía una visión completamente diferente a cerca de las mancias. Pero las experiencias que viví entrevistando a tantos mánticos fueron –en líneas generales- tan negativas que me hicieron replantearme algunas cosas sobre mi continuidad en ellas. Muchos de los cartomantes ni siquiera sabían qué era una mancia. Es más, incluso sufrí una vivencia de acoso sexual. Todo esto desencanta mucho...

- Y hablando de brujitas y videntes... ¿cómo ves el papel de la mujer en el mundo paranormal? ¿Por qué hay tan pocas investigadoras y por qué tantas psíquicas?

- Qué duda cabe que investigar siempre fue más comprometido, además de ser mucho menos lucrativo. Tú lo sabes por experiencia: cogerte un coche o desplazarte buscándote la vida hasta un pueblo perdido de la mano de Dios para intentar localizar a un testigo que dice que vio algo raro; pagándote

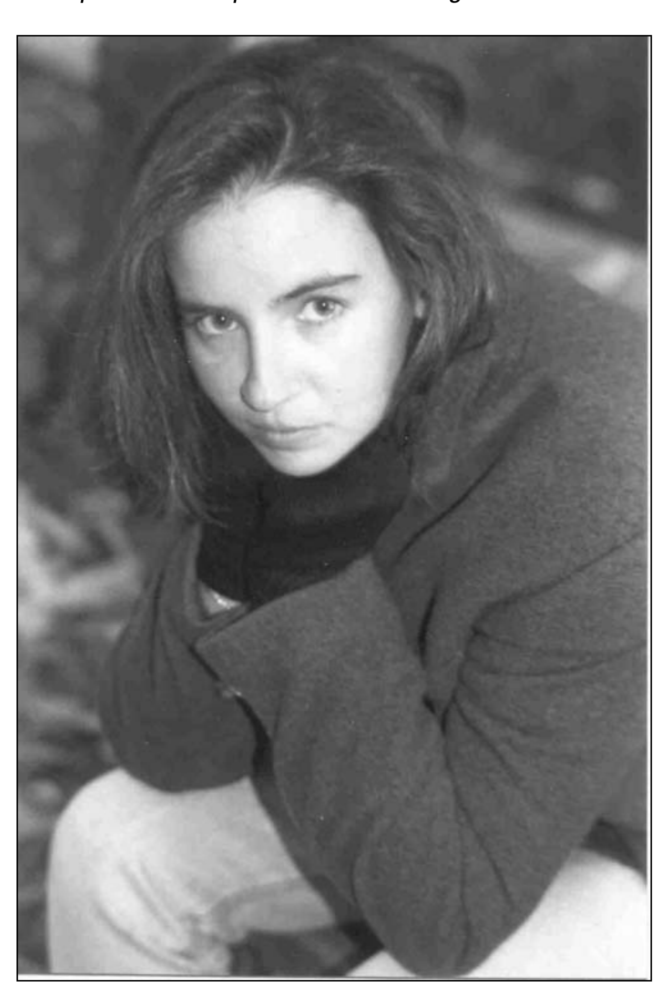
comida, alojamiento, carretes, pilas, cintas, etc., para que luego igual el caso no sea ni interesante, no lo hace todo el mundo. Te tiene que gustar, y en esto las mujeres somos un poco más cómodas. Espero que no suene machista lo que digo, porque no lo soy, pero si hablamos de mánticas-investigadoras, las primeras se llevan la palma. A esto hay que añadir que a priori no existe un hueco para nosotras. Todo parece estar acotado y si se destaca es gracias al tesón y a la constancia. Por eso digo que te tiene que gustar mucho investigar, sino lo fácil es tirar la toalla.

- Tu eres un caso verdaderamente atípico al compatibilizar la investigación más crítica y rigurosa con un gabinete mántico... ¿Se puede romper una lanza por los profesionales de la adivinación en España?

- Creo que ya he contestado a esto un poco antes. Pero ahondando en el tema sí se puede decir qué fui un caso atípico. Hace mucho que sólo utilizo sistemas como el Tarot para la meditación. Quedé muy decepcionada del panorama mántico español creo que tracé una línea divisoria en el momento que creí que debía de hacerlo; no quería ser metida en el mismo saco en el que están personajes por todos sobradamente conocidos. Por lo que he visto, salvando honrosas excepciones, no rompería esa lanza. No existe preparación y lo que es aún peor: interés por alcanzarla.

- Por cierto, entre otras muchas cosas eres grafóloga, y en su día hiciste un estudio sobre los ufólogos de campo y de gabinete en España que originó una cierta polémica... ¿cómo ves tú a los investigadores del misterio en España?

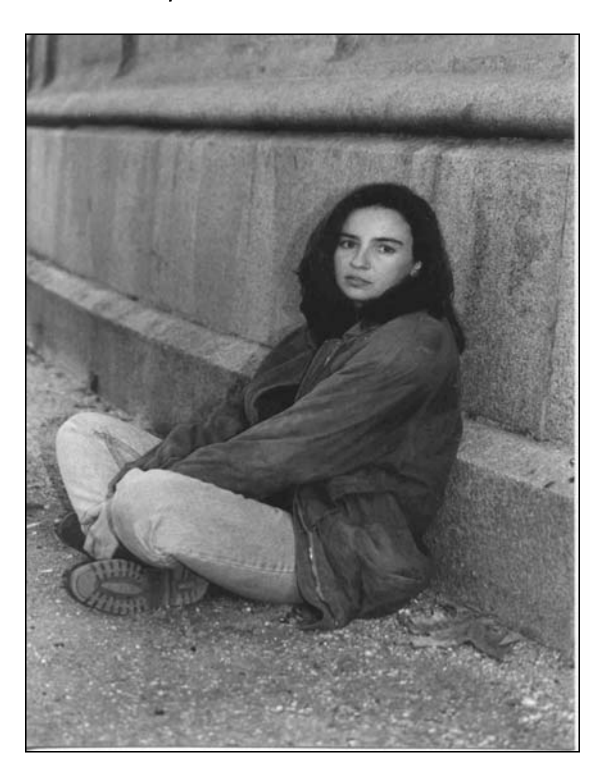
- No soy quién para juzgar a otros. Lo que hice fue un estudio para El ojo crítico, y únicamente se realizó sobre la base de la Grafología no sobre opiniones personales. En aquél momento creo recordar que había muchas diferencias entre los ufólogos de campo y los de gabinete. Pero, a día de hoy, si se repitiese ese estudio con los mismos ufólogos creo que las cosas habrían variado mucho. El panorama, en líneas generales, ha cambiado bastante y eso se tiene que notar necesariamente en la forma de ver las cosas de las personas que la investigan.



- Hace aproximadamente un año y medio pasaste de ser una colaboradora a entrar en la redacción de una revista especializada... ¿se ve el mundo de lo paranormal de forma distinta desde la seguridad de una redacción a como lo vivías desde la inseguridad del colaborador?

- El colaborador siempre lo pasa un poco peor. Nunca sabe con qué ingresos va a contar a final de mes, no tiene horarios. Son posturas diferentes. También

posee contraprestaciones: la libertad de moverte que una redacción no te permite. Por fuerza tienes que seleccionar un poco más lo que vas a buscar. Pero me alegra comprobar que tengo "mono". Creo que es una buena señal. Y cuando salgo a buscar cosas raras lo hago con la misma pasión de antes.



- En *Diario de un Hada* descubrimos una Clara Tahoces llena de sensibilidad que contrastaba con la investigadora que se ocupó de casos como el Crimen del Rol y otros asesinatos esotéricos... ¿Son compatibles la sensibilidad y el interés por la criminalidad esotérica?

- Si has visto esa "sensibilidad" supongo que sí es compatible. Diario de un hada fue algo extraño, salió casi de un tirón en un momento en que estaba absolutamente saturada por los plazos de la Guía de la España encantada que publiqué con ABC. Fue como un soplo de aire fresco.

- Después de Diario de un Hada llegó Diario íntimo de una Bruja... ¿Para cuándo un diario de una investigadora de campo del misterio?

- Sin que suene a falsa modestia, no creo que tenga en estos momentos cosas tan interesantes que contar como para escribir un libro de esas características. Para eso hay que tener la necesidad de hacerlo, y hoy por hoy, no me ha llegado. Eso lo podría hacer una ***Margarita Landi****, por ejemplo, quien me consta que tiene muchísimo que contar.*

- Después de tu colosal enciclopedia sobre los misterios en España, y la no menos colosal enciclopedia de los sueños ¿qué proyectos futuros tienes?

- Acabo de terminar un libro que saldrá en enero. Es un cuento con moraleja. En él recupero la magia de Diario de un hada. Sin ser una continuación son libros que se parecen. En ambos, los protagonistas tienen la necesidad de desarrollar una búsqueda interior. En este caso el personaje principal es un unicornio.

TAROTISTA PERUANO DETENIDO

Un tarotista peruano de 39 años, incapaz de leer su propio futuro, terminó en una celda de la cárcel de Iquique luego de que fuera acusado por una de sus clientes de presuntamente haberla agredido sexualmente. El eventual ultraje, según se precisó, se habría llevado a cabo en el mismo lugar donde el nigromante realizaba sus consultas. De acuerdo con el relato que hizo la acusadora a Carabineros, una joven de 20 años que se dedicaba a labores de asesoría doméstica, el hecho se habría producido en la noche del pasado sábado. El ciudadano peruano E.M.M., conocido como el "Profesor Ángel", junto a un ayudante de su misma nacionalidad, tras atender a la joven, la habría invitado a comer a un restaurante, llevándola posteriormente bajo engaños al mismo domicilio de la calle Gorostiaga.

"La afectada relató que fue obligada a beber alcohol y luego golpeada con un objeto contundente por una joven de 16 años, que acompañaba a ambos acusados y se había fugado de su hogar hace meses. En ese momento habría tenido lugar el posible ultraje", informaron ayer fuentes de Carabineros, las que agregaron que la asesora, después de escabullirse de sus captores, logró avisar a la policía. "El profesor Ángel", al igual que sus dos cómplices, fueron detenidos finalmente cuando intentaban escabullirse por unos techos de unas viviendas vecinas. Una vez que fue trasladado a una unidad policial, se descubrió además que éste no tenía su documentación al día.

RAUL NUÑEZ ROMPE SU SILENCIO

REFLEXIONES SOBRE EL CASO FRIENDSHIIP

Ultimamente este tema -una supuesta isla extraterrestre en el Cono Sur, en el final de los mares de Chile-, sigue dando que hablar. La verdad es que desde el mismo Chile ya tuvo un mal comienzo. Este asunto tan atractivo como a la vez controvertido, se le escapó de las manos a los ufólogos chilenos, especialmente a los que se movían en los medios de comunicación en aquellos años.

En el año 1997, cuando Josep Guijarro regresó de un Congreso en Chile, no entendía como este tema no estaba en la palestra en los medios de comunicación chilenos. Astutamente lo público rápidamente en la revista Karma-7 de España, y los "avispados" ufólogos chilenos, sobre todo el siempre criticado Cristián Riffo, reaccionaron con un mes de atraso en la Revista Conozca Más de Chile. Lógicamente el punto a favor fue para la Revista Karma-7 (periodísticamente hablando), al ser los primeros en dar la noticia para todo el mundo y para la Península, a pesar de los pataleos y rabias ocultas de los Riffos y compañía. Vergonzosamente los ufólogos y periodistas chilenos, que se dedican a estos temas, posteriormente sólo han hecho de comparsa y ofrecido un servilismo digno de los tiempos cuando los españoles eran los conquistadores y los del otro lado del charco los indígenas sumisos.

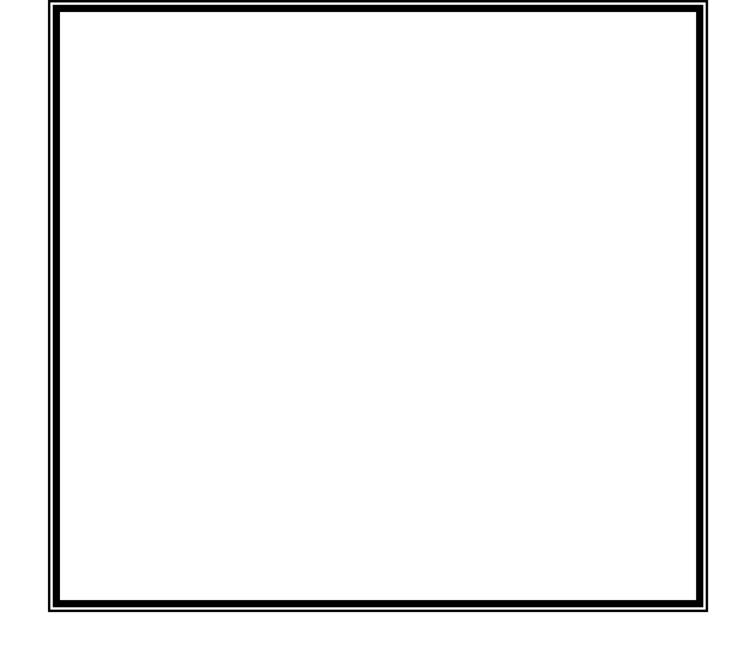
En este punto hay muchos entretelones para desmenuzar tanto del lado chileno como del español. Lógicamente que el grueso del público no tiene idea de muchos detalles y que tampoco importa mucho que la gran masa lo sepa, pero sí que te indica claramente quienes somos los que nos movemos en estos temas, porque razón lo hacemos y las motivaciones íntimas de cada uno. Seguramente, en las últimas páginas de un póstumo testamento de mi parte, quizás cuente las acciones que se movieron al principio de conocerse este affaire llamado Friendship, pero siempre he creído que es primordial la investigación misma y los trapitos sucios se deben lavar en casa y que cada uno cargue con su muerto cuando le corresponda.

Para los malpensados puedo decirles que ese póstumo testamento que indico no será para dejar la repartición de los beneficios que me ha dado el tema Friendship, sino que hay que mirar en otra dirección y a otras personas que sí han vivido varios años de hablar de este asunto, con todos los errores que puede significar no conocer el entorno, ni la idiosincrasia del lugar, ni las distancias, y el haber estado en el país austral lo justo y necesario para colocarse en la foto de turno… pero esto es harina de otro costal y como he dicho últimamente todo a su debido tiempo.

Hace un par de años deje por imposible tratar como claves de investigación a individuos como Ernesto de la Fuente, Octavio Ortiz, y algunos otros relacionados con este tema. Las investigaciones llevadas a cabo en forma personal, y también por abnegadas personas incógnitas en Chile, han determinado que las biografías de estos individuos son dignas para instalarse en el cómic más increíble, y por supuesto sus acciones los han ido descubriendo uno a uno. Mientras algunos amenazan con editar libros de los mensajes de la isla, otros juegan con la vida familiar de muchos incautos ya que pertenecen a sectas destructivas de la personalidad, y otros desorientados cogen la recurrida svástica para mecerse en callejones sin salida a sus frustraciones personales.

Capítulo aparte merece nombres como Rodrigo Fuenzalida, un simpático joven, gran comunicador, que dice ser sociólogo, y que es capaz de realizar horas y horas de charlas durante todo el día sobre los Ovnis, para a las 4,00 de la madrugada caer extenuado de cansancio en una emisora de radio. Lo mencionado lo he visto con mis propios ojos ya que he seguido su maratónica carrera un día entero, y termine hasta la coronilla de escucharle las más diversas hipótesis, planteamientos, anécdotas,… todo de todo lo imaginable de los Ovnis.

Recuerdo su invitación a la Universidad de Santiago donde me instaló en el escenario. Y luego de escucharle medianamente sus tres horas de charla, digo medianamente porque más de una cabezadita me eché, cual no sería mi sorpresa cuando me presenta ante el público como alguien que se aprontaba a visitar Friendship en el Sur de Chile. Mi despertar fue terrible y no sabía que decir, pero debo confesar que salí como mejor pude de la situación, ya que por algo los años en España me han servido para adquirir tablas en esto de decir burradas con simpatía. Es cosa de mirar los debates de los políticos españoles o alguna conferencia de algún ufólogo de este país para pensar que no estoy desacertado.



Cada acción en Chile junto a Rodrigo era algo espectacular, rápido, correr y correr, entrevistas sin fin, divulgación a tope del tema OVNI. Sus relaciones personales, con novias espectaculares y la siempre "casualidad" de incluirlas dentro del tema Friendship, siempre me han dejado grandes dudas, pero como los años en estos temas me han puesto una coraza ante todo tipo de acciones, soportaba todo y sólo recopilaba la información. Además en este punto debo confesar mis sentimientos encontrados con estos personajes tan especiales de Chile, ya que siempre en el ámbito personal me han tratado bien, han sido atentos, simpáticos y hospitalarios. Los padres de este singular investigador (¿?) son unas excelentes personas y aún recuerdo cuando luego de una ovípara comida chilena ingresé en un hospital de urgencias. Al día siguiente visité a Rodrigo en su casa. Sus padres me habían preparado una dieta especial para mí, una delicadeza que agradezco con mi corazón, pero Rodrigo Fuenzalida seguía y sigue siendo una gran incógnita para mí. Lo confieso. ¿Por qué razón lanzó este tema de Friendship y lo promovió de forma tan sutil? ¿Quién esta detrás de Rodrigo Fuenzalida?

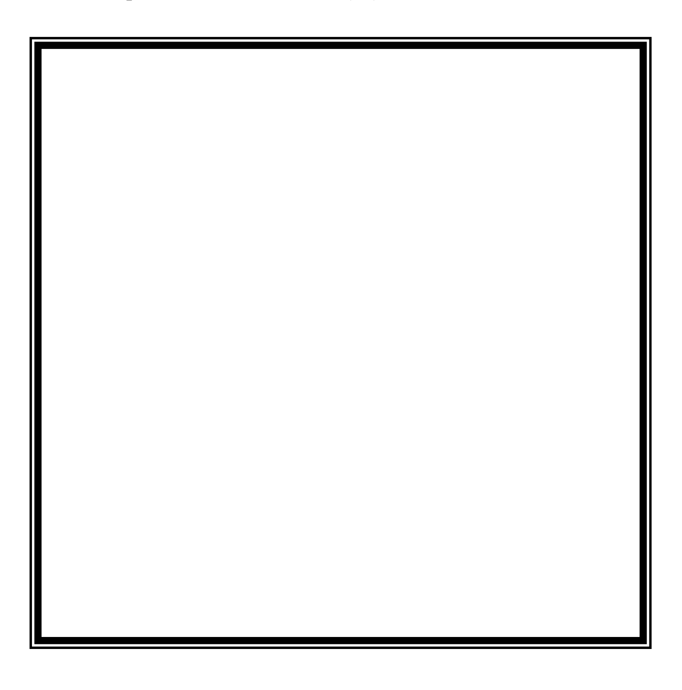
Digo esto con la frente alta, ya que Rodrigo me parece un chico excelente. Sus comienzos en la Misión Rama juegan siempre en su contra. Su carrera ha sido ir por todos los caminos habidos y por haber en este tema de los Ovnis, pero Friendship, ha sido su piedra filosofal. ¿Es Rodrigo Fuenzalida el José Luis Jordán Peña de Chile?

EL ET JUGUETON

Otro personaje es el doctor psiquiatra Mario Dussuel. He hablado con él solo a nivel profesional. Aunque me parece una persona **POCO OBJETIVA** ya que tiene un cariz acusado de creyente en ETs y Ovnis por doquier. Como todo chileno es bueno para la broma y me pareció que sabe volver a su sitio profesional rápidamente cuando la oportunidad lo requiere. Me presentó gente muy especial, pero uno sobresalía. Este doctor lo presenta con el calificativo de **"ET juguetón".**

El individuo a quien me refiero es mayor, usa una coleta de pelo largo caída detrás de su espalda, y dijo llamarse Osvaldo Quijada. De risa fácil y con un grado de misticismo que más que sobrecogimiento causaba risa e hilaridad. Siento decirlo de esta forma tan burda pero es la verdad absoluta. Recuerdo perfectamente cuando brindamos un exquisito pisco-souer en casa del doctor Dussuel, con una bella chica que nos atendía, y el brindis fue extensible a los **"hermanos de luz"** que en ese momento nos acompañaban (según el ET juguetón). La verdad que yo de inmediato conté los piscos bebidos por mí y juro que era el primero, o sea yo no estaba borracho ni nada parecido, pero el **ET juguetón** trataba de impresionarme con una jerga digna de un comediante consumado y, pobrecito de mí, tuve que aguantar toda la tarde al individuo este. Repito, para reírse estupendo, son gente simpática y cordial, hospitalaria, pero yo no sé si por mis años en Cataluña, me gusta "ir por faena rápido", y la verdad que no sabia donde encajar al ET juguetón, al doctor Dussuel, y alguna chica hermosa, en el tema que realmente me importaba y que no era otro que FRIENDSHIP.

La red Internet ha sido un escenario recurrido rápidamente por elementos al borde del misticismo más irracional. Una tal señora Isabel se permite vaticinar y predecir avistamientos Ovnis, descripciones al borde de la fantasía absoluta, y mostrarse cuando a ella le conviene, además de una acusada inclinación a ser guru de incautos. Digo esto ya que cada vez que he viajado a la ciudad de Miami, donde dice vivir, lamentablemente no ha dado nunca la cara. ¿Su disculpa? “Esta de viaje en la isla de Friendship, ausente de Miami”. (¿?)



No puedo dejar de lamentar mi mala suerte al no tener el privilegio de conocer a esta singular señora, que se permite visitar la isla de Friendship de igual forma como sale a comprar al supermercado más popular todas las semanas. Podría añadir otras páginas WEB. Esencial es que el lector se situé lo que esta pasando con este tema últimamente.

También por la Red últimamente circula una nota firmada por el señor Michel Jordan de Chile, donde recoge alguna información "fresquita" sobre Friendship. Nuevamente desde Chile llegan tarde y eso que la isla la tienen cerca.

Hace varios meses, por una emisora de radio nacional (noviembre del 2001), el periodista Josep Guijarro y quien escribe tratamos este tema y expresamos claramente la conexión nazi y mormona en las nuevas hipótesis sobre Friendship. Incluso emitimos extractos de la entrevista realizada a Miguel Serrano donde se expresa sobre este asunto. Además emitimos otras exquisiteces donde algunos personajes de Chile no dudan en hablar de algunos ufólogos chilenos, e incluso Rodrigo Fuenzalida se despacha a gusto hablando de Ernesto de la Fuente. Sin querer entrar en los descalificativos sobre Rodrigo Fuenzalida, sobre si es Sociólogo o no (eso lo sabrá él

y que resista su culpa si miente), y también sobre el Doctor Dussuel, sólo pienso que esta nota es una muestra más de la carrera, por decir algo más que el otro, o simplemente tener algún protagonismo en el tema.


EL CENTRO

Exclusivo

Revelan nexo entre Pinochet y ex Dignidad

Fotografía muestra al desaforado senador vitalicio junto a jerarca alemán en Villa Baviera

Personalmente no conozco a Michel Jordán. Inicialmente perteneció al ESIO, organismo que se dedica a investigar los Ovnis y que también ha tenido sus problemas últimamente, dado que su cabeza visible, Alberto Urquiza, ha sido acusado de protagonismo excesivo. O sea todas las fuentes que vienen desde Chile están viciadas en asuntos personales y de protagonismos desmedidos. ¿Dónde estaba toda esta gente en los años 90, cuando la ufología chilena no sabía que hacer con las cintas sobre Friendship que se publicaron en España?

Un aspecto curioso es que Michel Jordan a estas alturas de la vida aún muestre ciertos prejuicios sobre la masonería de Chile. Es un secreto a viva voz que los grandes próceres de la independencia de Sudamérica tenían casi todos militancia masónica, y hubo grandes pactos de Estado para liberar países completos. Aún perduran esas logias que actúan como cualquier sociedad de este tipo. No por eso sus miembros son fraudulentos ni indeseables, todo lo contrario.

No puedo dejar de agregar que al terminar de leer el escrito de Jordán me queda cierto tufillo a misticismo extremo, o alguna relación frustrada dentro de un colectivo religioso, la cual respeto pero no comparto. Dice textualmente: “Oren, recen, y pídanle a Dios que los guíe en este asunto…”, etc, etc.
Lo positivo del escrito de Michel Jordan es que expresa algunas verdades que mucha gente no sabe en Chile. Me agrada que sea una persona de dentro de Chile que diga esto. Respecto a Ernesto de la Fuente, Rodrigo Fuenzalida y algunos más muy pronto saldrán a la luz. ..

Yo generalmente vivo lejos de los acontecimientos, pero los largos meses que he pasado en Chile han sido jugosos en información y muchas veces he tenido que darme un descanso de días para no terminar "tarumba" (loco) con ciertos personajes que conviven cotidianamente con el tema Ovni en este austral país.

En mi última participación en un programa de Onda Radio de Barcelona sobre este tema Friendship, advertí la participación de Rodrigo totalmente a la defensiva, sin aportar nada nuevo, incluso diría de explicaciones muy escuetas -que ya es decir en Rodrigo Fuenzalida-. Seguramente huele que el cerco se cierra y hay algunos temas que no dan para más en cuanto a la especulación. Aunque debo dejar claro que los inicios de Friendship sí tuvieron una base sólida, y un proyecto a futuro, pero como todos los grupos de personas enlazadas por temas de este tipo, jugaron circunstancias que en los inicios quedaron totalmente obsoletas y la organización ha sido utilizada para otros fines totalmente diferentes a los ideales de su creación.

Con todos los respetos para el señor Jordán, creo que nuestro Supremo Creador o Dios, o la Energía que nos dirige, tiene cosas mucho más importantes que andar preocupándose de salvar personas que dicen irse a esta supuesta isla dejando a sus familias. Incluso me atrevo a decir que en su Infinita Sabiduría sabría fácilmente discernir quienes son sus ovejas sanas y cuales están un poquito "piradas"

Supongo que en mis ratos de reflexión, y de contactar con mis Energías Superiores, pediría por esas personas, también por los investigadores perdidos en el limbo de Friendship, para que ilumine no solo la búsqueda de la famosa islita, sino que nos haga más humildes y no tan lleno de egocentrismos. Sólo pido más honestidad y menos protagonismo en el tema de los Ovnis. Sólo eso.

Seguiremos en contacto

RAUL NUÑEZ



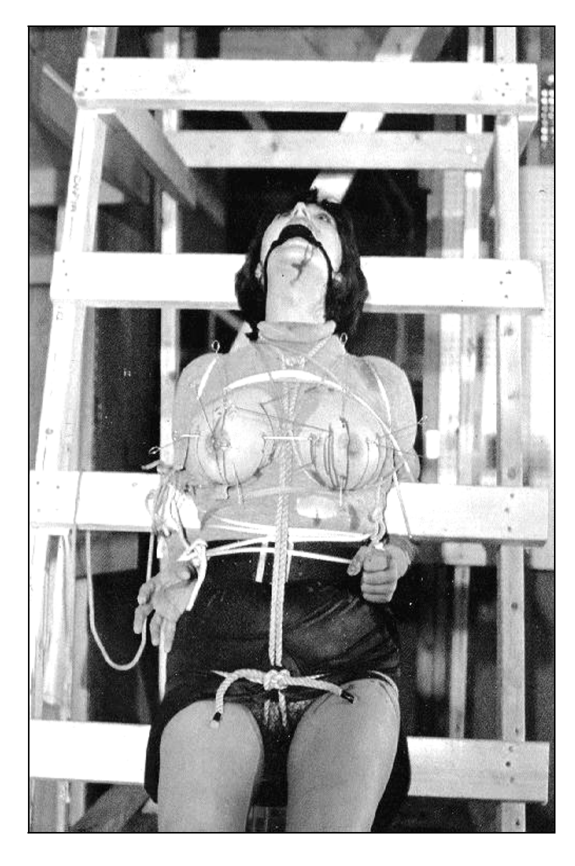
OPINION: *TERROR, GORE Y SNUFF MOVIES*

El fenomenal y delirante film Videodrome (David Cronenberg, 1982) trata sobre un programa de televisión que emite imágenes reales de torturas, asesinatos y mutilaciones que terminará controlando y alterando la mente del espectador sumergiéndole en un mundo de escalofriantes alucinaciones. Hasta ahora los telediarios no buscan ese objetivo, pero frecuentemente nos bombardean con escenas violentas que, por unos minutos, hacen que el espectador se quede petrificado en el sillón. Asombro, horror, repugnancia, regocijo, excitación... Lo que se experimenta puede ser muy variado dependiendo del equilibrio mental de cada cual. Cuerpos desmembrados por culpa de algún fanático suicida palestino; cadáveres esparcidos por el suelo tras un accidente de coche, tren o avión; peleas brutales en los estadios de fútbol; violencia callejera entre grupos radicales y fuerzas del orden; toreros ensangrentados tras ser corneados, etc. En ocasiones, las cámaras registran el preciso instante de un crimen, de un suicidio o de un accidente. Sentados cómodamente en nuestros sofás podemos visualizar el sufrimiento ajeno en todas sus versiones gracias a la pequeña pantalla. Fue lo que pasó el 11-S. Millones de televidentes de todo el mundo seguimos sin pestañear el trágico destino de las personas que se hallaban en las torres del World Trade Center. Pero el telediario no es suficiente. Existe una amplia audiencia que demanda este tipo de 'espectáculos' y por tanto hay que ofrecer programas que obsequien con el mayor número de imágenes violentas. Ese ha sido el caso de los llamados "Reality-shows", tan explotado en nuestro pais a través de programas como "Hora Punta", "Impacto TV" o "Ver para creer". Y es que, como señala Román Gubern, catedrático de Comunicación Audiovisual, "la violencia es un producto mediático, literario y audiovisual, que vende bien, con la condición de que garantice las dosis de adrenalina que cada consumidor desee liberar". En el mercado videográfico, sobre todo vía internet, podemos encontrar con facilidad títulos como "Faces of Death", "Traces of Death", "Asia Perversa", "Adiós Africa" o "Mundo Perro" que pertenecen al denominado género mondo (documentales con secuencias reales sangrientas). He tenido el suficiente aguante para visionar algunos de estos vídeos en los que puede observarse desde autopsias en todo su 'esplendor' hasta impresionantes accidentes en competiciones automovilísticas, pasando por atentados, ejecuciones, suicidios, ritos caníbales y atrocidades a animales dificiles de olvidar. Existen webs españolas como "Mondo Video", "Mondo Movie" o "Freak's", donde el internauta puede encontrar cualquier film sobre dicho género, además del psycothriller, splatter, giallo, freak, ciberpunk, etc. Hay quien no se conforma y busca traspasar los límites...



En el foro de la web "Goreville", especializada en películas de terror y gore (vocablo inglés que puede traducirse por chorro de sangre), una internauta pedía con insistencia páginas con vídeos gratis de escenas snuff y videoclips reales con mucha sangre. En sus palabras se percibía su enfermiza obsesión. Los habituales del foro le advirtieron seriamente que una cosa es el cine gore y otra las "snuff movies". Y es que en éstas últimas, aparecen escenas

supuestamente auténticas de personas que son torturadas, mutiladas y finalmente asesinadas con el único propósito de hacer negocio clandestino del material filmado. Mucho se ha hablado sobre si son ciertas o no tales imágenes. Películas tan espeluznantes como "Holocausto Canibal" o "Guinea Pig" se han querido difundir comercialmente como auténticas snuff, pero realmente no lo son. Ante la duda, los sedientos de escenas fuertes prefieren visitar la web www.rotten.com en la que aparecen nítidas fotos sobre las más horrendas muertes.



Que el cine de terror y gore puede llegar a ser un arte no lo podemos negar. Y que se puede disfrutar con este tipo de películas macabras tampoco. Yo soy un amante de dicho género. Y hay directores de culto como George A. Romero ("La Noche de los Muertos Vivientes"), Sam Raimi ("Posesión Infernal"), Tobe Hooper ("La Matanza de Texas"), Lucio Fulci ("El Más Allá", "Nueva York bajo el terror de los zombies") y Dario Argento ("Suspiria", "Inferno"), que han hecho de sus películas auténticas obras maestras. Pero hay que saber distinguir lo real de lo ficticio. Podemos sentirnos atraidos por ese tipo de films, pero luego en la vida real despreciar al máximo toda clase de violencia, incluyendo el boxeo y los toros como es mi caso. Aunque por



desgracia, algunos horrendos asesinatos han estado influenciados por películas como "Psicosis", "Scream" o "Hannibal" que han despertado el lado perverso de algunos individuos que ya escondían en sus mentes el germen de la criminalidad más atroz. Si ayer el hombre asistía con júbilo a los coliseos y plazas públicas para ver cómo luchaba un gladiador con las hambrientas fieras o cómo se sacrificaba despiadadamente a un reo condenado a la pena capital, hoy, en plena era audiovisual, podemos asistir desde nuestros hogares a 'espectáculos' casi semejantes. La muerte en directo es ofrecida a todas horas. Y no nos engañemos. Cuando el presentador dice: "Les advertimos que las imágenes que vamos a ofrecerles pueden herir la sensibilidad", lejos de hacer que el telespectador mire hacia otro lado, provoca que observe la escena con más atención si cabe. La muerte, en el fondo, produce una morbosa fascinación. Sentimos hacia ella tanta curiosidad como temor. Por eso la televisión sabe qué debe ofrecer a su audiencia. Nos conoce muy bien y nos brinda aquello que deseamos. En su obra "Las Semillas de la Violencia", el conocido psiquiatra Luis Rojas Marcos afirma que "gracias a la omnipresencia del ojo televisual, el acceso a la violencia gráfica en la vida diaria es constante y su exhibición pública se realiza con escasas cortapisas. La pequeña pantalla, más que ningún otro escenario, alimenta la necesidad natural de estímulo y de excitación, y satisface el instinto humano de voyeur, de mirar, de vivenciar fantasías de poder y de dominio". ¿Y si al final "Videodrome" no está tan lejos de la realidad?...

MOISES GARRIDO

EL VAMPIRISMO Y LA MEDICINA

Si alguien se atreviera a afirmar que a raíz de los atentados terroristas sufridos el pasado 11 de septiembre en los Estados Unidos están apareciendo algunos casos de vampirismo, en pleno s. XXI, se le tildaría de enajenado mental. Pero si volviéramos la vista dos siglos atrás y examinásemos las conclusiones y resultados de aquellos estudios médicos que diferentes e insignes patólogos y epidemiólogos de la época realizaron sobre aquellas patologías sufridas por supuestos vampiros, quizá no nos pareciera tan descabellada tal hipótesis. Me refiero a los síntomas que puedan padecer aquellos afectados por el contagio del terrible Ántrax.

Diferentes teorías han tratado de dar una explicación patológica a toda esa serie de muertes y desdichas que en la primera mitad del s. XVIII conmocionaron buena parte de los núcleos rurales de centroeuropa y que fueron achacadas al ataque de Vampiros. En este sentido habría que destacar la labor del Dr. Christian Reiter, patólogo del Instituto de Medicina Forense de Viena, el cual motiva estas muertes y enfermedades no al ataque de vampiros, sino al Bacillus Anthracis (más conocido como Ántrax) y que fue descubierto justamente en 1849. Este bacilo carbuncoso lo podemos encontrar tanto en el ganado lanar como en el vacuno, siendo muy contagioso y virulento para el hombre. La hambruna de la época obligó a buena parte de la población a consumir durante el frío invierno los cadáveres del ganado que, sin lugar a dudas, estaba infectado por este contagioso bacilo; lo que dio lugar a que la enfermedad se propagase de forma endémica.
Los síntomas derivados por el contagio del Ántrax son idénticos a los que el vulgo de mediados del s. XVIII atribuía al ataque de un vampiro: fiebre altísima, convulsiones, trastornos cardio-respiratorios, sed desmesurada, etc. El problema se agudiza cuando la enfermedad se hace crítica, es decir, cuando llega a los pulmones para causar posteriormente la muerte del afectado. El propio Reiter atribuye a esta falta de oxígeno y asfixia aquellas alucinaciones en las que la víctima de esta fatal enfermedad llegaba a creer que un vampiro le estaba estrangulando. Utilizando esta hipótesis, y en honor a la verdad, resulta extraordinariamente significativo que los diferentes médicos y epidemiólogos que analizaron este tipo de patología en multitud de cadáveres de aquella época no se vieran afectados ni sufriesen contagio alguno por el virulento y contagioso Bacillus Anthracis.

También resulta muy interesante la explicación de otro médico húngaro, el Dr. George Tallar, quien en el año 1784 ofreció una de las explicaciones más lógicas y racionales sobre la patología que padecían los supuestamente atacados por vampiros. No se debía, ni más ni menos, que al estricto ayuno que la Iglesia Ortodoxa impuso en aquella época, es decir, a una profunda anemia, cuyos síntomas todos conocemos y que en aquella época podían ser fácilmente atribuibles al ataque de los vampiros.

Hace unos años, pudimos seguir una excelente conferencia, en los Cursos de Verano de El Escorial, en los que el Dr. Pedro Gargantilla ofreció unas interesantes respuestas médicas al fenómeno del vampirismo. Según el Dr. Gargantilla, las explicaciones a este fenómeno serían tres, la esquizofrenia, la rabia y la porfiria.

La esquizofrenia es un extraño mal que afecta al 1% de la población, en concreto, en los casos de esquizofrenia residual y paranoide se producen extrañas conductas en la persona que lo padece; además, una característica muy común en la patología de estos casos de esquizofrenia es que los enfermos sientan temor y aversión a ver reflejada su propia imagen en un espejo o al agua (probablemente de ahí provenga la leyenda que ésta sea una forma de ahuyentar a los vampiros).

Otra de las explicaciones más plausibles sería la rabia, la que

tendría, según el Dr. Gargantilla, más características comunes con los casos y sintomatología del vampirismo. La rabia afecta tanto a animales como a humanos y el virus se contagia, únicamente, por un simple mordisco, a través de la saliva. Sus características principales son agresividad, trastornos del sueño (duermen durante el día y salen por la noche) e hiperactividad sexual. En contra de esta última explicación habría que decir que, si bien las mayores epidemias de rabia se produjeron con el apogeo del vampirismo, s. XVI y s. XVII, curiosamente no existe ningún testimonio de la época en el que se constate que estos enfermos hayan sido mordidos, circunstancia esta última indispensable para contraer la rabia.

LA PORFIRIA O EL "MAL DE LOS VAMPIROS"

En mi humilde criterio, creo que esta enfermedad es la que mejor encaja y explica todas las características que reúnen los casos de vampirismo. Las porfirias son debidas a errores de nuestro organismo a la hora de metabolizar las porfirinas. Es una enfermedad producida por un mal funcionamiento de un componente (una proteína) de la hemoglobina denominado Hem. Esta substancia es la responsable del oxigenamiento del resto de células de nuestro organismo y, por lo tanto, juega un papel esencial en la vida de los glóbulos rojos. Es un componente ferropático, por lo cual, es en la médula ósea y en el hígado donde se produce su biosíntesis, por lo que ciertos trastornos hepáticos pueden conducir a contraer esta enfermedad. Se trata de una enfermedad descubierta muy recientemente, es hereditaria y de muy difícil y complicado diagnóstico, ya que los primeros estudios que se realizaron sobre ella se sitúan a finales del s. XIX.

Hoy en día, existen hasta ocho variedades conocidas de la porfiria, pero resumiremos sus síntomas para no marear con terminología médica a los lectores. La más conocida es la Porfiria Congénita de Günther (también conocida como Uroporfiria Eritropoyética). Fue la primera conocida y publicada en 1874 por el Dr. Günther, basándose en el estudio y análisis de los síntomas que padecía un paciente, de nombre Petry, y que falleció por esta "rara" enfermedad en 1929. Se estima que en la actualidad se han detectado unos 100 ó 200 casos de esta extraña enfermedad, de los cuales 10 de ellos se han dado en nuestro país.

- Trastornos y sintomatología de las porfirias:

Curiosamente la primera manifestación de una crisis porfírica aparece en el período de lactancia, cuando el bebé mancha los pañales con orina rojiza o se muestra especialmente inquieto ante su exposición a la luz del sol, aunque sea a través de cristales, es decir, estamos hablando de fotosensibilidad.

Con el paso del tiempo, esta manifestación puede llegar a ser extremadamente grave; debido a la acumulación de las porfirinas en la piel, la simple exposición a la luz solar provoca gravísimas y muy dolorosas quemaduras por la oxidación de los tejidos, tal y como si fuese ésta literalmente abrasada (ni que decir tiene de dónde puede provenir la leyenda de que la exposición solar puede matar a los vampiros). Los dedos, los cartílagos nasales y auriculares son, con el paso del tiempo amputados, al igual que desaparecen los labios. Las encías se encogen dejando de manifiesto una despigmentación de los dientes, que se vuelven rojizos, y muy afilados, entre los que destacan unos afiladísimos colmillos.

La porfiria llega a producir ciertas crisis neurológicas que pueden conllevar a padecer alucinaciones, trastornos de la personalidad, parálisis en las extremidades y en los músculos respiratorios, provocando, finalmente, la muerte. Por todo ello, no resulta sorprendente que los enfermos de porfiria vistan habitualmente con ropas negras, sombreros de ala ancha, guantes, gafas oscuras, cuellos y solapas alzadas y eviten sobremanera el exponerse a la luz solar, lo que nos recuerda las descripciones más clásicas de un vampiro.

Otra sintomatología de esta enfermedad es el hirsutismo y la hipertricosis facial. Debido a la fotosensibilidad del paciente, el organismo, para protegerse de la luz solar, provoca el crecimiento de vello en lugares tan inverosímiles y

tan sorprendentes como las palmas de las manos, la yema de los dedos, nariz y orejas. Ahora imaginemos el aspecto de un enfermo de porfiria, saliendo en plena noche, en pequeños núcleos rurales de centroeuropa en los siglos XV, XVI y XVII y que éste se encontrase con un paisano……. El susto de muerte estaba garantizado.

Hagamos ahora un pequeño e interesante inciso para recordar la fisonomía, por excelencia, de un supuesto vampiro. Me quiero referir a la descripción que realiza del mismo Jonathan Harker, en la más famosísima novela que se ha escrito sobre esta temática: Drácula (Abraham Stoker-1897): "……Ante mí se hallaba un caballero anciano, recién afeitado excepto su bigote blanquecino, ataviado de negro de pies a cabeza, sin la menor sombra de color en parte alguna……Sus orejas eran pálidas, terminando en punta por arriba……las espesas cejas se juntaban casi encima de la nariz, y sus pelos daban la impresión de enmarcarla, tan largos y espesos eran……La boca tenía una expresión cruel, y los dientes eran extraordinariamente puntiagudos, avanzando de manera muy prominente sobre los labios…… Sus manos eran muy groseras, anchas, con dedos cortos y gruesos. Y por muy extraño que parezca, el centro de las palmas estaba cubierto de vello…… Su semblante producía la sensación de una palidez sorprendente. Las similitudes entre la impresionante descripción que Jonathan Harker realiza sobre la anatomía del famoso Conde y el aspecto físico que muestran los enfermos de porfiria creo que resultan más que evidentes. Sin embargo y si, efectivamente, Bram Stoker se basó en la bibliografía y documentación histórica referente al Voivoda valaco Vlad III. (más conocido como Vlad Tepes- el empalador-), como protagonista de su celebérrima novela, hay que decir que, en honor a la verdad, no hizo justicia alguna con la fisonomía verdadera del temido Vlad, tal y como queda demostrado en los grabados de la época.
Recordemos que B. Stoker nunca viajó al territorio de los Valcanes para ambientarse a la hora de escribir su novela, sino que su obra se basa en los manuscritos y datos suministrados por su amigo Armenius, quien descubrió en Budapest dos manuscritos en los que los turcos daban testimonio de las atrocidades que cometió el cruento príncipe Valaco. De hecho, la obra de Stoker nunca a despertado simpatías entre el pueblo rumano, ya que trasformó en vampiro a este personaje, considerado por los rumanos como héroe nacional por su lucha contra la ocupación del imperio otomano. Históricamente queda demostrado que Vlad III fue un sádico, pero jamás se le podrá encuadrar como un vampiro.

Recordemos la llamativa coincidencia de la fecha en la que Stoker publicó su nóvela (1897) y en la que el Dr. Gunther expuso sus novedosas teorías e investigaciones sobre el "mal de los vampiros", la porfiria (1874). En efecto, lo que Bram Stoker nos quiso describir por boca de Jonathan Harker era el aspecto de un ser muy similar a éste, ni más ni menos que un enfermo de porfiria.

-Tratamiento médico de la porfiria:

Actualmente, al tratarse de una enfermedad hereditaria, es incurable, de difícil tratamiento y muy complicado diagnóstico, puesto que una simple apendicitis puede confundirse con ciertos síntomas de la porfiria. Hoy en día, se administra un complejo de Hematina para evitar el déficit de la coenzima Hem. Con transfusiones generosas de sangre también se ha comprobado la efectividad de las mismas como remedio a esta enfermedad, así como seguir una dieta rica en hidratos de carbono. Pero, en la actualidad, lo único que se ha conseguido con estos tratamientos es aliviar sus síntomas.

En la Edad Media, la administración de la Hematina era imposible, por lo que se decidía poner cura a este desconocido mal utilizando remedios tradicionales, es decir, bebiendo la sangre de diversos animales pero, obviamente, en el momento en que la sangre es administrada por vía oral y digerida, pierde totalmente todas sus proteínas, por lo que, se supone, se optó por probar suerte con otro tipo de sangre…, la sangre humana (esto es solamente una hipótesis). Debemos recordar que un remedio muy común en aquella época, ante cualquier tipo de enfermedad, era recetar la ingestión de sangre animal, al igual que realizar todo tipo de sangrías con el fin depurativo de la sangre del enfermo.

- El ajo como remedio contra los vampiros:

Partiendo de la base que el supuesto vampiro padezca este tipo de enfermedad, existe una explicación perfectamente lógica del por qué de su aversión al ajo. Resulta que uno de los principales componentes del ajo, el Dialkilsulfito (un elemento muy volátil), es un potente destructor del grupo Hem, por lo que no sólo con la ingestión del mismo, sino con la simple aspiración del ajo por parte del enfermo, le provoca un agravamiento de su enfermedad, causándole terribles dolores abdominales y acentuando aún más su crisis porfírica. Sería cometer la misma barbaridad que si a un diabético le diéramos una buena cucharada de azúcar.



CASOS REALES Y POSIBLES EXPLICACIONES

La investigadora portorriqueña Luz Guzmán me puso en contacto con una chica, de igual nacionalidad, que afirmaba que había convivido durante una temporada con un vampiro. Este es su relato:

Hace unos años conocí a un chico con el que empecé a salir. Era muy agradable y considerado. Después de coger confianza, él me confesó que practicaba el vampirismo, a lo que yo no le di mucha importancia. También se autoinfligía pequeñas heridas para poder beber su propia sangre. Un buen día tuvimos una discusión un tanto acalorada y cuál fue mi sorpresa cuando mi amigo encrispó sus dedos y comenzó a sangrar abundantemente por las uñas y las yemas de los mismos, también se puso a escupir sangre y me dijo: "Tenías que saberlo, esto es lo que le pasa a un vampiro." Evidentemente, cogí mis cosas y me marché. Creo que ahora está viviendo en los EE.UU. con otra chica.

Analizando este caso, el que se produzcan pequeñas heridas, ya sean internas o externas, con gran pérdida de sangre, es una de las principales características de la porfiria. El que ese chico sintiese esa obsesión por la sangre, llegando al punto de beberse la suya misma, también tiene una lógica explicación debido a esa carencia de proteína Hem que padecen los porfíricos, lo que, inconscientemente, les lleva a obsesionarse por la ingestión de sangre. Por ejemplo, en países del tercer mundo, en el siglo pasado, se han visto a niños lamiendo, literalmente, paredes para suplir, de forma instintiva, la falta de calcio que desgraciadamente padecen. Otro ejemplo más; algunas personas que padecen de anemia ferropénica y algunas embarazadas tienen cierta obsesión por comer hielo (patología conocida por Pagofagia) y con ello intentan suplir la carencia de hierro que tienen por su estado o enfermedad.

CASOS EN LOS EE.UU.

En contra de lo que podamos pensar, los casos de vampirismo durante los siglos XVI y XVII no son coto exclusivo de la zona central de Europa y parte de los países del este. El investigador estadounidense Scott Corrales, ha tenido la amabilidad de remitirme algunos casos vampíricos acontecidos en los Estados Unidos a finales del s. XVIII. El más interesante de ellos es el que ocurrió en el estado de Rhode Island, en la costa atlántica de los EE.UU en 1790. Uno de los primeros casos fue el de Stutley Tillinghast (conocido por su apodo "Snuffy"), cuyo porvenir le fue mostrado en una pesadilla. Este granjero soñó que la mitad de su naranjal había sido destruido, y la experiencia onírica le dejó perplejo y muy afectado. Poco después, seis de sus 14 hijos sucumbirían a la epidemia de tuberculosis que estaba azotando los pueblos más alejados y apartados de esta región, muriendo estos hijos de manera lenta. Su hija Sarah fue la primera en fallecer. Poco tiempo después, los demás niños enfermaron y juraron que su difunta hermana regresaba de noche para chuparles la sangre. Concluyeron que

Sarah se había convertido en vampiro y mandaron exhumar los seis cadáveres. Cinco ya estaban en descomposición, menos el de Sarah, cuyos ojos estaban abiertos y las arterias y el corazón rebosaban de sangre; asimismo el cabello y uñas habían crecido. Según la costumbre de Nueva Inglaterra, le arrancaron el corazón y lo quemaron. Los demás cadáveres fueron enterrados y las cenizas del corazón le fueron dadas a beber al séptimo niño de los Tillinghast, pero fue en balde, ya que el chico también murió, por lo que se cumplió la pesadilla que indicaba que Tillinghast perdería la mitad de su "huerto".

Otro caso no menos curioso es el que aconteció, en 1874, a William Rose del pueblo de Peacedale. El Sr. Rose mandó exhumar el cadaver de su difunta hija de 15 años y ordenó quemarle el corazón por temor a que ella era la vampiresa que estaba causando la muertes de sus parientes. La famila Rose está enterrada en el cemeterio Rose Hill, en las afueras de Kingston, Rhode Island. Sin embargo, no hay manera de localizar la tumba de la presunta vampiresa. En 1889, Nellie Vaughn murió a los 19 y fue enterrada en West Greenwich. Su fosa es la única sobre la cual no crece la hierba, y es la única que sigue hundiéndose. Lo más extraño del caso es que la lápida de Nelie reza: "Estoy mirando y te estoy esperando". Sin embargo, alguien robó dicha lápida hace algún tiempo y no se ha colocado otra. Docenas de testigos afirman haber escuchado ruidos en el bosque y extrañas voces fantasmales que salen de la zona que rodea su tumba. Algunos dicen que jamás se acercarían al lugar solos...ni siquiera de día. Mercy Brown murió el 17 de enero de 1892. Cuando sus hermanos fallecieron, por motivo de lo que parecía ser tuberculosis, se ordenó excavar los féretros de la familia Brown en Marzo de 1892. Cuál sería su sorpresa al descubrir que el cadáver de Mercy estaba intacto y que su cabello y uñas habían crecido. Más sorprendente aún era el hecho de que el cadáver había cambiado de posición dentro del ataúd. Al abrirle el corazón encontraron que la sangre aún estaba fresca....

Juan José López

¿RESUELTO EL MISTERIO DEL DESTRIPADOR?

La novelista de crímenes Patricia Cornwell cree haber descubierto el ADN de Jack el Destripador, que podría corresponder a un artista británico a quien le gustaba pintar mórbidas escenas de violencia contra las mujeres, según informó Reuters.

Martes, 29 octubre 2002. IBLNEWS. En un extracto del próximo libro de la escritora, "Retrato de un asesino: Jack el destripador. Caso no cerrado", publicado en la edición de noviembre de la revista Vanity Fair, Cornwell dijo que el ADN de Jack podría corresponderse con el de Walter Sickert, un artista que utilizaba a prostitutas como modelos y que pintó escenas similares a los crímenes cometidos por el Destripador, un asesino múltiple que aterrorizó Londres a finales del siglo XIX.

Cornwell dijo que descubrió que una carta que Jack el Destripador habría escrito desde Manchester el 22 de noviembre de 1888 tenía la misma marca de agua utilizada por Walter y Ellen Sickert después de su matrimonio tres días antes.

Sickert, que murió en 1942, fue incinerado y no existen pruebas de ADN de su cuerpo, excepto las obtenidas de algunas cartas y sellos que colocó. Estas muestras fueron comparados con el ADN del Destripador, obtenido de una carta de autoría que envió a las autoridades. Cornwell dijo que de las 55 muestras estudiadas, dos tenían una secuencia del ADN procedente sólo de una persona: una secuencia pertenecía al artista estadounidense James Whistler, con quien el alemán Sickert estudió, y el otro a otra persona que dejó su ADN en un sello de una carta que el Destripador envió al doctor Thomas Openshaw, el director del Museo Hospital de Londres.

La secuencia de Whistler no tiene nada en común con cualquiera de las cartas de Jack o con ningún objeto estudiado que no fuera de Whistler. Pero la otra secuencia parece que se encuentra en cinco ejemplos: en el sello del sobre de Openshaw, en un sobre de Ellen Sickert que podría haber sido sostenido por su marido, el sobre de una carta de Walter Sickert, un sello de un sobre de Walter Sickert y un sobre de Jack con una mancha que da positivo a la hora de ser identificada como sangre.

Cornwell dijo que algunas de las pinturas de Sickert parecían ser fotografías de las víctimas de Jack y que algunas de las cartas del Destripador contenían frases utilizadas por Whistler, que eranfrecuentemente burlas de su estudiante Sickert.

DROGAS Y EXPERIENCIAS PSIQUICAS

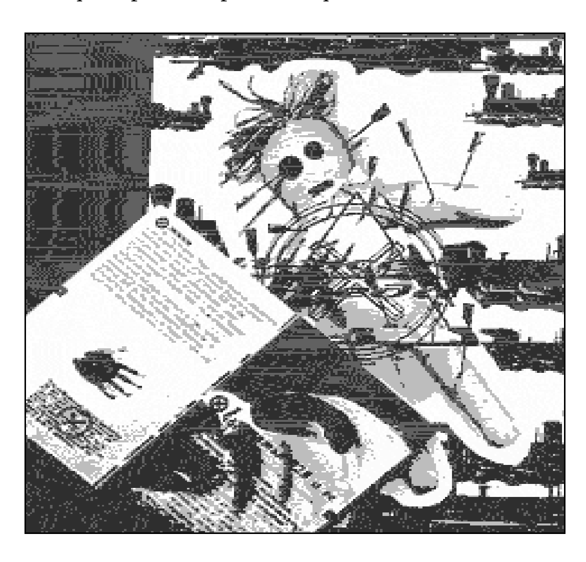
Con ella los chamanes han realizado sus viajes iniciáticos, y yonkis y adictos la entrada a sus infiernos particulares. Las drogas no solo sirven de disfrute los fines de semana de jovenes con ganas de diversion, sino que pueden servir de medio desde para lograr "salir del cuerpo" hasta para controlar la voluntad de un individuo y hacer con el lo que nos venga en gana.

La experiencia extracorpòrea o astral, e incluso algo parecido a las denominadas "Experiencias Cercanas a la Muerte" (ECM) de las que el Dr. Raimon J. Moody habló largamente en sus libros "Vida después de la vida" y similares, y que consisten en la visión de un túnel o la sensación de salir del propio cuerpo en situaciones en las que se ha sufrido un trastorno cerebral grave o algún tipo de daño físico que hace perder el conocimiento al individuo - cuando el asegura estar totalmente consciente e incluso puede dar datos de la gente que le rodeaba por haberlos "visto" son, para consuelo de escépticos, perfectamente reproducibles de manera artificial.

De hecho los pilotos que se someten a pruebas centrifugas para ver su resistencia, cuando sufren el denominado "black out" debido a la presión (la visión de una cortinilla negra que hace perder levemente la consciencia), han sufrido este fenómeno de salida del cuerpo. Incluso a través de algunas drogas puede conseguirse el mismo efecto. Tal es el caso de la Ketamina, actualmente designada con nombres como Special K, Ket and K, Vitamina K, Kit Kat, Keller, Cat Valium, Purple y Super C por los círculos juveniles aficionados a tomarla mientras que su en su formula farmaceútica se encuentra con nombres como Ketaset™ y Vetalar™.

Esta droga, que puede producir dependencia psicológica y física a largo plazo, es utilizada como inmovilizador para caballos y disociador muscular, y hace que el que la tome tenga la sensacion de que su mente se separa del cuerpo y que se altere su consciencia con las consecuentes alucinaciones de "salida del cuerpo" e incluso otros efectos como ataques de pánico, episodios psicóticos, convulsiones, vómitos, diarrea y parada respiratoria. Cuando el viaje es débil (con poca droga) se le ha dado en llamar "K-Land", mientras que cuando el viaje es más fuerte y existe salida del cuerpo se denomina "k-hole" y puede durar de 30 minutos a 2 horas.

El 26 de julio del 2001, el comisionado en drogodependencias y enfermedades asociadas del Colegio de Farmacéuticos de Barcelona alertaba del incremento del uso de la ketamina en círculos juveniles como divertimento y la posibilidad de que la droga sea mortal superando los 60 mg de sustancia. Aun así, un total de 30 "viajeros" barceloneses intentaron falsificar a finales de 2001 recetas para conseguir en farmacias la droga, bajo el nombre comercial de Imalgene 1000 (10 gr/100 ml) pero fueron descubiertos por el Colegio Farmaceútico de Barcelona (COFB) justo cuando a través de formulas por correo electrónico estaban intentando sintetizar la ketamina de las otras sustancias y excipientes que venían con el medicamento. En otros lugares del mundo como en Texas, se esta estudiando su prohibición, ya que actualmente cualquier persona puede adquirirla sin receta.



Hace unos años, incluso intentamos legalmente utilizar la droga para comprobar en persona sus efectos, pero los tramites burocráticos exagerados a través de los hospitales para realizar "pruebas clínicas" nos obligaron a desistir. Aun así, testimonios de primera mano de personas que conocemos y que lo han probado, nos dicen que, a parte de la salida del cuerpo, se producen alucinaciones como ver las habitaciones dobladas y que los miembros del cuerpo, como brazos y piernas se duerman. Incluso hasta la televisión, como la serie de Tele 5 "El Comisario", dedicaron un capitulo a la muerte de un joven en una piscina, ahogado, por la ingestiòn de Special-K...

El doctor Karl Jansen, psiquiatra neozelandés y doctor en farmacología clínica por la Universidad de Oxford, lleva años

experimentando con la ketamina y las ECM. Segun Jansen "*Las ECM se producen por el bloqueo de los receptores cerebrales para el neurotransmisor glutamato. Estos receptores se llaman NMDA (N-methyl-D-Aspartato) y las condiciones que provocan una ECM (hipoxia, isquemia, hipoglucemia, epilepsia del lóbulo temporal) causan una emisión masiva de glutamato, sobreexcitando los receptores NMDA. Esta sobreexcitación causa excitotoxicidad y puede matar las células cerebrales. La ketamina bloquea los receptores NMDA ocupando el lugar donde se conectaría el glutamato y previene así la excitotoxicidad. Las condiciones que provocan la emisión masiva de glutamato podrían también provocar una emisión de moléculas de efectos similares a la ketamina que protegerían las células y causarían un estado alterado de conciencia similar al de la ketamina*". [(http://leda.lycaeum.org/Documents/Using_Ketamine_to_Induce_the_Near-Death_Experience.9260.shtml)]



Incluso a nivel terapeútico el doctor Evgeny Krupitsky, en San Petersburgo, ha tratado a más de 1000 pacientes alcohólicos con ketamina, haciendo que pierdan el miedo a la muerte y suba su nivel de autoestima y dedicación por los demás. Con otros usos menos altruistas estarían proyectos gubernamentales como el "proyecto sunshine" del pentagono estadounidense, en el cual se utilizarian como drogas de control social desde la ketamina hasta el ghb, con el fin de dispersar manifestaciones o controlar, a través del agua potable, grandes cantidades de gente alterando su psique para posteriormente usar armas electromagnéticas y hacerse con la voluntad de todos los individuos de su radio de acción (ver web del proyecto sunshine: <http://www.sunshine-project.org/publications/pr010702.html>).

En estos mismos términos, también las ECM son reproducibles alterando el funcionamiento cerebral directamente por medio de campos electromagnéticos complejos, como ha realizado en el laboratorio de la Universidad Laurentian de Canada el profesor de Neurología Michael Persinger, quien induciendo con campos magnéticos corrientes eléctricas en la corteza cerebral de sus "Conejillos de indias" ha logrado desde la sensación de presencias hasta experiencias de casi muerte con salida del cuerpo incluida. Incluso existe una versión comercial llamada "Hyperdimensional Resonator" de algo parecido a lo que Persinger utiliza. Se trata de un Oscilador de ondas sinusoidales que genera una onda de 7.8 Hz -la misma que la denominada resonancia Schumman de la tierra- y que se vende por unos 360 $ que, según su autor, es capaz de producir experiencias de salidas del cuerpo a través de una bobina que se acopla a la cabeza y que presumiblemente estimula alguna parte del cerebro, concretamente la tercera circunvolución hipocampal.

Recientemente el neurólogo Olaf Blanke**,** junto con colegas de los Hospitales Universitarios de Ginebra y Lausanne, indujeron a través de electrodos estereotáxicos en el cerebro de una paciente la misma sensación producida por un viaje astral -tal y como publican en la revista Nature-, situando el punto concreto del cerebro que produce esa sensación de "salida del cuerpo" en una parte de la corteza cerebral llamada Circunvolucion angular, situada en al lobulo parietal, que al ser estimulada con pequeñas corrientes electricas produce esa sensacion de viaje astral.

EL CONTROL DE LA VOLUNTAD:

También a través de drogas se puede obtener el control de al voluntad de un individuo haciendo que además no recuerde nada. Ejemplos como el “polvo zombie” haitiano se quedan pasados cuando comprobamos que con otro tipo de droga, la escopolamina, se consigue el mismo efecto de control de un individuo y además se produce amnesia anterógrada (que no recuerda nada de lo que ha pasado durante la duración de los efectos de la droga). La escopolamina es conocida en farmacia como flunitrazepam o rohypnol y fabricada por los laboratorios Hoffman-La Roche. En la calle se la conoce con nombres como R2, Roofenol, Roche, Roachies, La Rocha, Rope, Rib, Circles, Mexican Valium, Roach-2, Roopies y Ropies, Forget Pill, Trip-and-Fall y Mind-Erasers y es sacada principalmente de la planta de la familia solanacea "Datura arborea" -también conocida como burundanga (bebedizo)-, y es usada -al igual que el pentotal sódico y el amital-, por agencias como la CIA como una mágica "droga de la verdad". Su interacción con el cuerpo humano se desarrolla transpasando la barrera hematoencefalica y paralizando la actividad colinergica de las neuronas piramidales del

hipocampo (las neuronas que nos unen con la parte del cerebro que administra los recuerdos) haciendo que su actividad quede nula y no pudiendo acceder a los registros cerebrales sobre nuestra personalidad y los recuerdos. Siendo usada en países como Colombia para robar, es suministrada a las victimas desde con un papel de publicidad con escopolamina untada, hasta metiéndoselo en la bebida o fumándose. El individuo en cuestión, al cabo de aproximadamente 30 minutos, perderá la voluntad y dejara de acordarse de lo que esta haciendo, con lo que los cacos le invitaran a sacar su tarjeta de crédito y a utilizarla o incluso le llevarán a abrir su propia casa para poder robarle con mas tranquilidad todos los enseres. En dosis altas los efectos son aún mas peligrosos, produciéndose arritmias cardíacas, convulsiones, depresión severa, coma y hasta la muerte.

En otros lugares como EE.UU. y conocida como "roofies" se utiliza para violar chicas, echándoselo en la bebida, con la consecuencia de que la victima estará dispuesta a cualquier cosa que sus raptores quieran proponerle, y muchos yonkis la utilizan teniendo el mono, con lo que pueden robar y producir crímenes no acordándose al día siguiente de lo que han hecho. De los casos mas sonados del uso de la escopolamina, en su variante farmaceútica conocida como Rohypnol, esta el del pederasta Belga Marc Dutrox en el 2000, quien según sus propias declaraciones realizaba sus crímenes infanticidas de la siguiente forma "*llevé a yanka -una de las niñas- a la cama de mi suegra. Instalé la cámara, la desnudé y filmé. Después de hacerlo la vestí y la devolví a la cama de Eva. La mañana siguiente no se acordaba de nada. Siempre ocurre así con el Rohypnol, deja agujeros negros en la memoria*".

A su vez, nos enteramos a través de la Onda Corta -una magnifica manera aun de conocer noticias interesantes en otros países- de un caso ocurrido en la Republica Checa el sábado 17 de junio de 2001, donde treinta personas resultaron intoxicadas con escopolamina en un encuentro de meditación organizado en Praga bajo el nombre de "La autohipnosis liberadora de los magos selváticos". Los participantes resultaron intoxicados tras consumir un té preparado por Petr Chobot, de la Fundación "Tierra Espiritual". Chobot, quién no bebió el té intoxicado, informó a la policía que las hierbas le fueron suministradas de Sudamérica y que no conocía el origen de la sustancia venenosa.

Y es que, aunque el cerebro es aun un total desconocido, su manipulación y control sigue siendo uno de los elementos mas buscados desde por los "viajantes" y buscadores, hasta los mas belicistas... entretanto seguiremos siendo los arquitectos de nuestro cerebro.

ÓSCAR NOSMAN

EL MILENIO EN LA RADIO GALEGA

Todos los días, de lunes a viernes, la Radio Autonómica Galega emite uno de los programas especializados en el misterio, de mayor calidad en veteranía, con secciones como:

GALICIA MÁXICA: Relatos de aparecidos, santa compaña, lobishomes,mouroas, remedios y costumbres ancestrales... desde la perspectiva de Galicia.
HISTORIAS DO ALÉN: Narraciones que nos sumergen en el fascinante mundo de lo desconocido...experiencias de los oyentes que dramatizamos.
INTERPRETACIÓN DE SOÑOS: Buscamos sentido, significado a nuestros sueños. Soñar con arañas, con ascensores, con fuego... ¿qué significa?

Además, Milenio cuenta con un exquisito planten de colaboradores, al frente de secciones especializadas como:

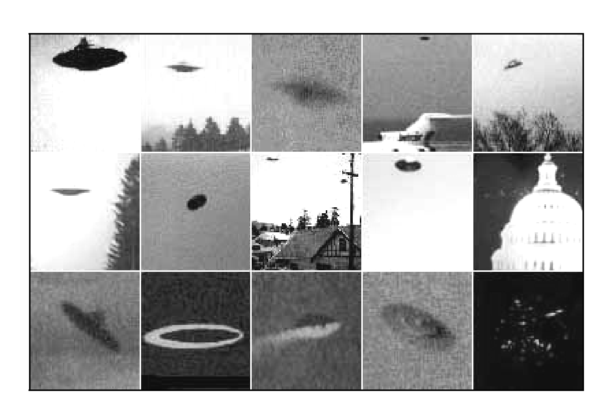
UFOLOXÍA: Miguel Pedrero y Xosé Lesta.
Una vez a la semana resuelven dudas de los oyentes y analizan en profundidad un tema.
MUNDO DO CRIME: Pilar Abeijón, analiza una vez por semana un perfil criminal o narra una historia sobre a crónica negra internacional.
PARAPSICOLOXÍA: Pedro Amorós. Parapsicólogo. Una vez por semana aborda con profundidad un tema relacionado con las paraciencias.
MEDICINA NATURAL: Javier Akerman expone una vez por semana diferentes remedios desde la perspectiva de la medicina natural para los males que aquejan a nuestra sociedad actual.



GESTIÓN CIENTÍFICA DE FENÓMENOS AÉREOS ANÓMALOS

La Fundación Anomalía, cuyo patronato se reunió en Madrid los pasados días 1y 2 de noviembre, ha puesto en marcha un avanzado proyecto de gestión informática de datos de presuntos avistamientos de fenómenos aéreos anómalos (ovnis). Bajo el nombre de Proyecto Klaatu, un guiño a la famosa película de ciencia ficción de 1950 Ultimátum a la Tierra, se presentó la primera versión de una potente y sofisticada aplicación informática que permitirá procesar millones de datos sobre testimonios de observaciones ovni generados en España en los últimos 50 años.

"Finalmente contamos con la herramienta tecnológica que nos permitirá analizar la ingente masa de información que hemos acumulado durante décadas y avanzar conclusiones definitivas sobre las causas del fenómeno ovni", declaró Vicente-Juan Ballester Olmos, controvertido director de investigaciones. Este proyecto está coordinado por Julio Arcas Gilardi, con el concurso experto de Juan Antonio Calzada. "Klaatu materializa -opina Arcas- uno de los proyectos largamente acariciados por la Fundación desde su creación y representa una consolidación de esfuerzos y la conjunción de archivos documentales de numerosos investigadores del país". De manera inmediata se procederá a realizar la puesta a prueba del programa con datos reales, para acometer las mejoras técnicas que sean necesarias.



La Fundación Anomalía es una entidad sin afán de lucro creada en 1997 a nivel nacional <http://www.anomalia.org>. Nuestro propósito último –dijo su presidente José Ruesga Montiel- es el estudio de la influencia de los avances científicos en la cultura popular y la investigación de las anomalías en el mundo natural". La preservación y gestión de archivos, la publicación de revistas y libros especializados y la concesión de becas y premios se cuentan entre los objetivos de la entidad, que se nutre de donaciones de particulares y el patrocinio de empresas, contribuciones que legalmente tienen desgravación fiscal.

En la reunión anual de la Fundación Anomalía se falló el premio internacional "Zurich", dotado con 1.500 euros a Ángel Carretero (Cádiz) por su trabajo de investigación y encuesta sobre el caso de Los Bateles, cuando en 1989 en la playa de Conil (Cádiz) varias personas creyeron haber visto unas luces extrañas en el mar y más tarde unas figuras humanoides sobre la arena. El exhaustivo ensayo plantea una explicación racional del evento, basada en una enorme cantidad de evidencias, y la tergiversación que sufrió la interpretación del caso. La Beca "Universitas", dotada con 900 euros, se concedió a Jaime Servera, de Valencia, por la coordinación del Proyecto Maya (un módulo interactivo para el análisis de las anomalías centrado en la comprensión del método científico) y del Proyecto Tesis Doctorales (un censo internacional que cubre numerosas disciplinas académicas). Asimismo se entregaron el premio "Ricardo Caruncho" por la ordenación de archivos de prensa a Ignacio Cabria, el premio "Cuadernos de Ufología" a la revista británica European Journal of UFO and Abduction Studies y el premio "Anaparéstesis" a Manuel Blanco Gutiérrez, consejero de Caja Cantabria.

ANOMALIA

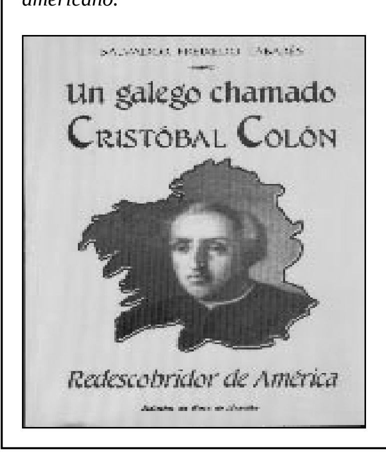
ATAQUE VANDALICO A CENTRO RAELIANO

MARICOURT, Que. -- Un centro de información conocido como UFOLAND, administrado por la religión raeliana –considerada secta en varios países europeos-, fue víctima del vandalismo el pasado jueves. Los daños ascendieron a más de USD $100.000. La reja de seguridad del centro fue derribada por una camioneta, mientras que un edificio blanco, centro comunitario y remolques fueron dañados por el mismo camión. La policía interrogó a un hombre sobre el incidente, que se produjo en esta comunidad cerca de Sherbrook en los municipios del este. La Iglesia Raeliana de Canadá es una religión que goza de reconocimiento oficial en el Canadá. El movimiento hedonista originario de Suiza se fundamenta en el concepto de que los extraterrestres crearon a la humanidad como parte de un experimento de laboratorio. Los raelianos han aparecido en titulares de prensa en fechas recientes por su participación en el debate sobre la clonación humana. El grupo alega disponer de varias mujeres dispuestas a ser implantadas con embriones clonados. En fechas recientes, los raelianos enfocaron sus esfuerzos en las escuelas superiores del Quebec como parte de su campaña para que los católicos renuncien su fe.



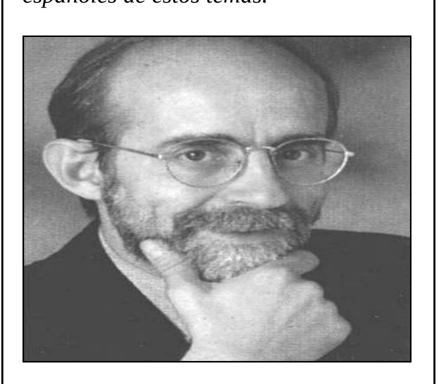
LIBRO DE FREIXEDO

El exjesuíta Salvador Freixedo Tabares, conocido investigador y autor de libros tan conocidos y polémicos como "Israel: Pueblo Contacto", "La Amenaza Extraterrestre" o "Defendámonos de los Dioses", acaba de sacar una nueva obra, de la que incomprensiblemente no se han hecho eco las revistas especializadas: "Un galego chamado Cristóbal Colón". Escrito en un gallego que ha sido alabado por las plumas más prestigiosas de la academia gallega, Freixedo plantea en este libro no solo la teoría de que Cristóbal Colón fuese un navegante nacido en Pontevedra, sino que no fue el primer Europeo en pisar el continente americano.



NUEVOS PROGRAMAS DE TV

Mientras el programa Otra Dimensión, de Antena3, ha conseguido renovar su contrato para dos nuevas temporadas, asesorado por Enrique de Vicente y Gabriel Carrión, se comenta en los pasillos de otras cadenas, que pueden estar preparándose hasta 3 nuevos programas televisibos de contenido paranormal, pero totalmente distintos a Otra Dimensión. Según los rumores Tele5 podría estar ultimando un programa llamado "Kabala", mientras TVE y Localia TV, estarían estudiando sendos proyectos televisivos, en estos casos conducidos y realizados por conocidos investigadores y divulgadores españoles de estos temas.



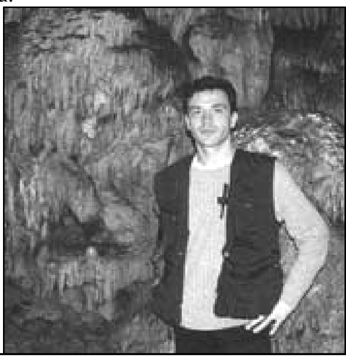
JUICIO AL HOMBRE MILAGRO

Al cumplirse un año de la detención del "cirujano psíquico" y curandero Andres Ballester, la mecánica judicial se pone en marcha para sentar, en el banquillo de los acusados, al famoso "hombre-milagro" de Campanillas (Málaga).
En estos momentos los abogados de la defensa, y de la acusación particular, ultiman los detalles del proceso, que sin duda volverá a llevar a Ballester a las pantallas de TV y a los titulares de prensa. Según fuentes cercanas a la fiscalía, se invitará al popular "cirujano psíquicó" a que demuestre sus supuestos poderes, al juez, operando a un animal, ante los ojos del Tribunal, sin trucos posibles. Según hemos sabido en el momento de la detención se descubrió que el curandero ocultaba en sus ropas vísceras animales que pretendía hacer pasar por humanas, ante sus incautas víctimas. ¿Pasara la prueba ante el juez?



CARDEÑOSA IMPARABLE

Ojo con Bruno Cardeñosa, uno de los investigadores españoles con mayor presencia en la actualidad, en la divulgación paranormal. Además de continuar como contertulio fijo en el programa La Rosa de los Vientos, de Onda Cero (ahora relegado a los fines de semana exclusivamente), Bruno Cardeñosa ultima la publicación de 3 nuevos libros. 2 sobre ufología y el tercero sobre la conspiración del 11 de Septiembre.
Pero además, recientemente, Bruno Cardeñosa ha fichado con la revista ENIGMAS, convirtiéndose en nuevo redactor de la misma, y haciendo que MAS ALLA y AÑO CERO deban prescindir a partir de ahora de uno de los autores más trabajadores, lúcidos y audaces, de la divulgación del misterio en España.



LA IMAGEN:

¿Fantasmas en La Ballena Alegre? Según ha podido saber EOC, en total primicia, el hitórico local de tertulias donde nació el afaire UMMO fue adquirido, hace ya meses, por una cadena internacional de pubs y cervecería irlandesas. El actual propietario, recien llegado de Irlanda, desconocía la historia ufológico-paranormal del sótano de su local, y también del edificio vecino, pared con pared: El Palacio de Linares. A pesar de eso afirma que una serie de sucesos paranormales se dan en dicho local, y para refrendar su testimonio nos ha facilitado esta sorprendente imagen, que os adelantamos en total primicia. ¿se trata de un efecto del flhas o del espectro de DEI98 o de Saliano?



NAZIS ESOTERICOS E ISLAMICOS

El escándalo estalló a principios de noviembre, y la noticia apareció en los informativos de TV nacionales y en la primera página de algunos periódicos. Un profesor de instituto gallego era acusado por sus alumnos de hacer apología de Hitler y Ben Laden en sus clases… Lo que la prensa no sabe es que el interfecto, Jose Carlos Rios, alias Suman Hanza Rios, es el director de la revista

EL SECRETO DE LOS OVNIS NAZIS

¿Realmente los nazis poseían platillos volantes? Una de las pocas personas que podría responder a esa pregunta falleció el pasado abril en Madrid. Angel Alcazar de Velasco fue uno de los espías de los servicios secretos nazis en España durante la Segunda Guerra Mundial. Condecorado personalmente por Hitler, en premio a sus servicios, y homenajeado hace pocos años en Japón,

LOS VIDENTES VUELVEN A ALCASSER

El pasado mes de noviembre se cumplió el X Aniversario del brutal crimen de Alcasser. Mientras Toñi, Mirian y Descree permanecían desaparecidas, entre el 13 de noviembre del 92 y el 27 de enero del 93, y según consta en los atestados de la Guardia Civil y la Policía Nacional a que hemos tenido acceso, se recibieron docenas de llamadas de videntes y adivinos, que pretendían ubicar el paradero de las niñas desaparecidas. Desgraciadamente ninguna condujo a su paradero. Ahora, diez años después, y ante la atención que de nuevo los medios de comunicación han dedicado al caso, una nueva oleada de videntes ha emitido todo tipo de conjeturas, pretendiendo conocer el paradero de Antonio Anglés, principal sospechoso del crimen, que se encuentra en paradero desconocido. Desgraciadamente los videntes que han aventurado un supuesto paradero de Anglés, ni siquiera se ponen de acuerdo en si está vivo o muerto. Mientras, las conjeturas sobre la teoría de la conspiración, la supuesta snuff movie, y hasta el ritual satanico, continúan, como hace diez años.



HOMENAJE A ANDREAS FABER KAISER

Todavía es solo un proyecto, pero según hemos podido saber un grupo de conocidos investigadores están intentando organizar un ambicioso congreso, que se celebraría en el mes de mayo, reuniendo lo mejor de lo mejor en el campo del misterio. El objeto, homenajear la memoria del desaparecido Andreas Faber Kaiser. Que las nuevas generaciones de aficionados no olviden su legado. El proyecto es muy ambicioso, y de celebrarse será sin duda el congreso del año.







Los EXPEDIENTES SECRETOS

Manuel Carballal

El CESID, el control de las creencias y los fenómenos inexplicables



Planeta 2MIL1

...la verdad está ahí afuera,

¿te atreves a descubrirla...?